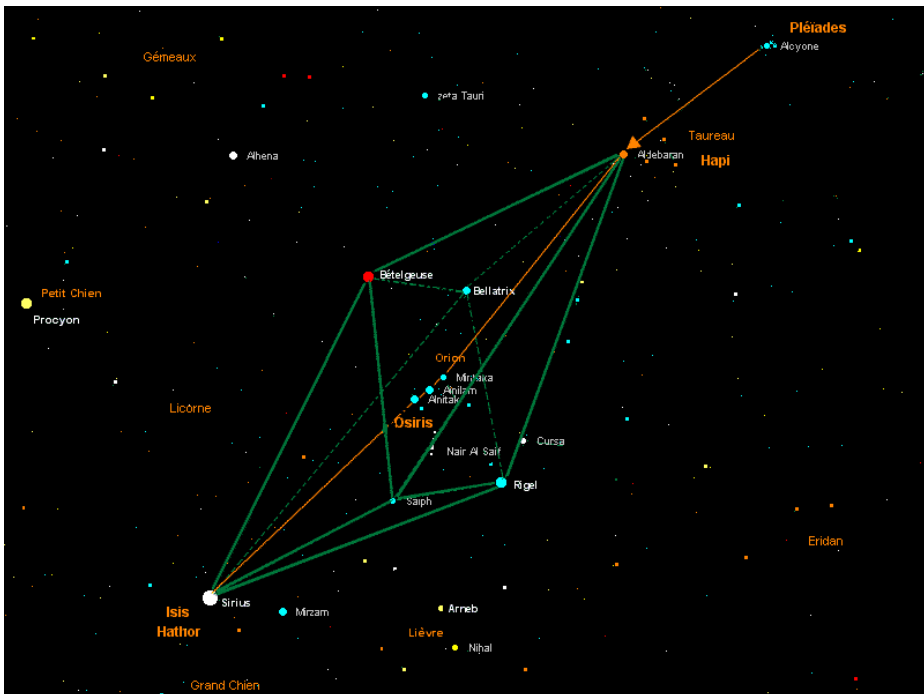


**Jacques Pialoux  
Chrystèle Randag**

# **Astrologie orthodoxe, énergétique et ésotérique**



**Fondation Cornelius Celsus**



# **Table des matières**

|   |    |
|---|----|
| Introduction                                      | 5  |
| Genèse et Energies - Premier Etage: Fabrication   | 11 |
| Genèse et Energies - Deuxième Etage: Distribution | 17 |
| Genèse et Energies - Troisième Etage: Utilisation | 25 |
| L'Homme Astrologique                              | 33 |
| Astrologie Energétique                            | 43 |
| Influences cosmiques en Astrologie                | 51 |
| Astrologie Esotérique                             | 57 |
| Bibliographie                                     | 69 |



# Introduction

1.1.1 Tout en considérant l'éternité de la Vie, il serait vain d'aborder l'Astrologie sans tenir compte du temps qui s'est écoulé depuis les origines de cet art millénaire. L'Humanité du vingtième siècle n'est plus celle qui peuplait la Terre il y a deux mille ans; le Ciel du vingtième siècle n'est plus celui que contemplaient les hommes il y a seulement trois cents ans!.. L'homme a évolué et avec lui ses découvertes et sa connaissance des astres qui scintillent au firmament. De sept, les «planètes» du système solaire sont devenues dix, sans compter la Terre ni les myriades d'astéroïdes et de lunes... De l'état d'esclave sous l'emprise de ses émotions, de ses instincts et de son mental, l'homme est en train de se libérer pour devenir progressivement un individu spirituellement responsable.

Dans ces conditions, deux questions fondamentales s'imposent.

La première concerne l'homme lui-même. S'il a évolué, se libérant ainsi de mieux en mieux de ses liens les plus matériels - instincts, émotions et sentiments égocentriques de toute nature - ne s'est-il pas du même coup dégagé, du moins en partie, de l'influence directe des forces planétaires qui leur correspondent? A l'inverse, l'homme ne répond-il pas progressivement à des énergies de plus en plus subtiles, d'ordre spirituel, que pourraient lui transmettre les corps célestes qui nous entourent et que lui insuffle son âme au cours de sa recherche de la transcendance et de l'illumination?

La seconde question concerne la méthode astrologique. Peut-on considérer que cette méthode, issue directement de l'Astrologie antique, en y incluant, comme on l'a fait, les planètes découvertes depuis deux siècles, Uranus, Neptune et Pluton, est la méthode la mieux adaptée à notre niveau d'évolution?

Sinon, existe-t-il une autre approche, plus évoluée, des relations entre les planètes et les signes du zodiaque et par voie de conséquence, une autre interprétation de ces relations?

C'est à ces deux questions que nous allons tenter de répondre, tout d'abord en étudiant la vision des grandes Traditions sur la genèse, la constitution et l'évolution de l'univers comme sur celles de l'homme au sein de cet univers; ensuite en déduisant de ce qui précède les principes qui pourront nous guider dans la compréhension des lois universelles de relation et d'interaction des divers composants d'un horoscope; enfin en découvrant l'astrologie de l'âme et de la personnalité telle que l'on peut alors l'envisager. Pour ce dernier point, nous nous appuyerons tout spécialement sur l'enseignement du Maître Tibétain *Djwal Khul*, transcrit par Alice Bailey dans son *Traité sur les Sept Rayons*<sup>1</sup>.

Notre propos est en définitive d'établir un lien entre l'approche orthodoxe de l'astrologie et la vision traditionnelle de l'univers qui, elle, est en permanente mutation, en perpétuelle évolution et ne saurait donc rester enfermée dans des conventions du passé; de montrer que l'astrologie peut évoluer, en même temps que l'homme évolue, dans le mouvement de l'univers, lui-même en évolution; de percevoir comment, au cours des âges, l'homme a pressenti la réalité cosmique des planètes que nous venons seulement de découvrir et en a donné la clef de déchiffrement, comme il avait déjà, il y a quelque 5000 ans avec le *Yi King* chinois, défini la structure de l'ADN moléculaire, la clef cachée de la vie<sup>2</sup>...

### 1.1.2 - Bases de l'astrologie

En premier lieu, comment le système des planètes et des signes du zodiaque dans l'astrologie orthodoxe s'est-il structuré ?

Pour répondre à cette question il nous faut tenir compte de la précession des équinoxes, donc de l'évolution des «Eres astronomiques», d'environ 2160 années chacune, dont rend compte le déplacement du point vernal<sup>3</sup>.

Il existe une technique très élaborée permettant de découvrir comment les choses ont évolué au cours des ères qui se sont succédées depuis bientôt 12 millénaires. D'après Albert Slosman<sup>4</sup>, cette technique que nous faisons nôtre, basée sur les positions de «domicile» et «d'exaltation» des planètes, remonterait à l'Égypte antique. Or, à cette époque, il y a environ 12000 ans, le point vernal se situait... aux alentours de 15° de la constellation du Lion; et si le Soleil gouvernait cette constellation, c'était à double titre, puisqu'il y était en domicile et en exaltation.

En effet, le Soleil, lumineux et brûlant, ne pouvait gouverner que cette constellation de feu, cette constellation royale, solaire: le Lion, témoin des

1 Alice Bailey: *Traité sur les Sept Rayons* - Ed Lucis Genève

2 Dr M. Schönberger: *Yi King et code génétique, une clé cachée de la vie* - Ed Les Deux Océans Paris

3 Point vernal: position apparente du Soleil sur la sphère céleste lors de l'équinoxe de printemps

4 Albert Slosman: *L'Astronomie selon les Égyptiens*, p. 44 et suivantes - Ed Robert Laffont

origines de l'humanité actuelle. Le Soleil allait d'ailleurs continuer à être domicilié en Lion au cours des millénaires, non dans la constellation mais dans le signe du Lion, signe du zodiaque «philosophique» dont les douze composants se succèdent au rythme des saisons avec pour jalons les solstices et les équinoxes.

Par contre, ainsi que nous le préciserons plus loin, suivant le cycle de précession des équinoxes, le Soleil allait changer de lieu d'exaltation à chaque nouvelle Ere, étant alors exalté dans la constellation où se trouvait le point vernal: depuis plus de 2000 ans, en Poissons, et pratiquement aujourd'hui dans le signe du Verseau.

A partir de ces considérations et durant des millénaires, les astronomes-astrologues ont tenu compte des sept «planètes» et des douze signes zodiacaux, en considérant que chaque planète gouvernait un ou plusieurs signes selon une logique rigoureuse, définie elle-même à partir de la position des deux luminaires et de leur mouvement apparent.

Le Soleil étant domicilié en Lion, la Lune, son reflet glacé réglant les marées, devait, de son côté, gouverner un signe d'Eau, le Cancer, à proximité immédiate de son compagnon.

En s'éloignant du signe du Lion, dans le sens du parcours apparent du Soleil, on trouvait alors:










- régente du premier signe, la Vierge, la planète la plus proche du Soleil, Mercure;
- pour le signe suivant, la Balance, la planète suivante, Vénus;
- les trois dernières planètes, Mars, Jupiter et Saturne, avec leurs orbites de plus en plus éloignées du Soleil, régentes respectivement du Scorpion, du Sagittaire et du Capricorne.

Cependant il restait encore cinq signes pour lesquels on procéda de la même manière, mais en s'éloignant du signe du Cancer, en sens inverse. En définitive, les domiciles des planètes s'établissaient comme suit:

- |           |   |  |
|-----------|---|--|
| • Soleil  | ☉ | gouverneur du Lion ♌                         |
| • Lune    | ☾ | gouverneur du Cancer ♋                       |
| • Mercure | ☿ | gouverneur de la Vierge ♍ et des Gémeaux ♊   |
| • Vénus   | ♀ | gouverneur de la Balance ♎ et du Taureau ♉   |
| • Mars    | ♂ | gouverneur du Scorpion ♏ et du Bélier ♈      |
| • Jupiter | ♃ | gouverneur du Sagittaire ♐ et des Poissons ♓ |
| • Saturne | ♄ | gouverneur du Capricorne ♐ et du Verseau ♒   |

Lorsque les trois dernières planètes, Uranus, Neptune et Pluton, furent découvertes, puisque l'on avait donné un domicile à chaque planète en partant de celui du Soleil en Lion, jusqu'en Capricorne, il fût décidé, en 1781, qu'Uranus, au delà de Saturne, serait co-gouverneur du Verseau, puis en 1846, que Neptune dont l'orbite est encore plus éloignée, serait co-gouverneur des Poissons.

En 1930, après la découverte de Pluton, on pensa tout d'abord que cette nouvelle planète devait gouverner - toujours selon la même logique - le signe suivant, le Bélier; mais c'était oublier que le 0 degré du Bélier constitue une frontière infranchissable en raison même de sa relation directe avec l'équinoxe de Printemps, point source du renouvellement de la vie! On dut vite se rendre compte qu'il fallait faire machine arrière et repartir en sens inverse - de quatre cases à partir des Poissons - pour trouver le domicile de Pluton en Scorpion où il serait alors co-gouverneur avec Mars; comme si, dans un mouvement inverse, partant du domicile de la Lune en Cancer, jusqu'en Verseau, Uranus était co-gouverneur du Capricorne et Neptune du Sagittaire, Pluton étant alors naturellement co-gouverneur du Scorpion. En définitive on trouvait donc:

|         |   |  |              |   |
|---------|---|--|--------------|---|
| Uranus  |  | co-gouverneur du Verseau    | avec Saturne |  |
| Neptune |  | co-gouverneur des Poissons  | avec Jupiter |  |
| Pluton  |  | co-gouverneur du Scorpion   | avec Mars    |  |

Les constellations dans lesquelles les planètes furent en exaltation depuis l'ère du Lion, se définissent maintenant de manière précise, en partant de leur domicile et en relation avec la précession des équinoxes et les Eres astronomiques d'approximativement 2160 années qui se sont succédées depuis.

Nous avons vu que durant l'ère du Lion, le Soleil était en domicile et en exaltation dans cette constellation où se trouvait le point vernal. Pour les six autres «planètes», leur lieu d'exaltation était décalé par rapport à leur domicile: en partant du Soleil, on trouvait la Lune exaltée en Vierge, Mercure en Balance et en Cancer, Vénus en Scorpion et en Gémeaux, Mars en Sagittaire et en Taureau, Jupiter en Capricorne et en Bélier, Saturne en Verseau et en Poissons.<sup>5</sup>

Les siècles passèrent et le point vernal qui se déplaçait d'un degré tous les 72 ans, parvint en Cancer. Le Soleil se trouva exalté dans cette constellation, tout en conservant bien entendu son domicile en Lion. Parallèlement, les autres planètes se décalèrent d'un cran; et ainsi de suite durant les ères des Gémeaux, du Taureau et du Bélier pour parvenir enfin à l'ère des Poissons durant laquelle le Soleil se trouva exalté en ce lieu.

Soulignons que ce mouvement des «planètes» d'une constellation à l'autre ne concerne que leur «exaltation»; leur «domicile», en signe, demeurant bien entendu inchangé. Il faut rappeler à ce propos que les Signes du «zodiaque philosophique» transmettent toujours l'énergie des Constellations du «zodiaque naturel», mais en résonance avec les cycles saisonniers de la nature qui leur correspondent.

---

5 Albert Slosman: L'Astronomie selon les Egyptiens



| Domicile ortho-doxe | Planète régente | Eres successives: Exaltation selon la précession des équinoxes |   |   |   |   |   |   |
|---------------------|-----------------|--|---|---|---|---|---|---|
| ♌                   | ☉               | ♌  | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ |
| ♍                   | ♃               | ♍  | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ |
| ♎                   | ♁               | ♎  | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ |
| ♏                   | ♂               | ♏  | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ |
| ♐                   | ♁               | ♐  | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ | ♌ |
| ♑                   | ♂               | ♑  | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ | ♌ | ♍ |
| ♒                   | ♁               | ♒  | ♑ | ♒ | ♓ | ♌ | ♍ | ♎ |
| ♓                   | ♃               | ♓  | ♒ | ♓ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ |

Ainsi, durant toute l'ère des Poissons, le Soleil était exalté en Poissons, la Lune en Bélier, Mercure en Taureau et en Verseau, Vénus en Gémeaux et en Capricorne... Durant l'ère du Verseau, le Soleil sera exalté en Verseau, la Lune en Poissons, Mercure en Bélier et en Capricorne... Ce tableau correspond à une logique rigoureuse qui nous permet ainsi de tenir compte de la précession des équinoxes et de son impact sur les différentes planètes, à commencer par le Soleil lui-même.

En définitive, on voit bien que, dans cet ensemble, on a tenté d'intégrer les trois dernières planètes, Uranus, Neptune et Pluton, au fur et à mesure de leur découverte, dans l'organisation des sept premières... sans parler des astéroïdes au sujet desquels on continue à se poser quantité de questions, ni de la Terre, objets «planétaires» que nous devons inclure dans notre analyse!

Dans ces conditions, existe-t-il un modèle qui nous permette une approche scientifique de l'organisation et des relations de chacune des planètes avec les constellations et les signes du zodiaque, en accord avec l'expansion de conscience d'une grande partie de l'humanité?

La réponse se trouve-t-elle dans le code génétique, dans la cosmogonie égyptienne ou dans la Kabbale hébraïque, ou encore dans le *Yi King*, le « *Livre des Transformations*» de la tradition chinoise?



# **Genèse et Energies**

## **Premier Etage: Fabrication**

Dans cette deuxième partie nous abordons la notion d'Énergie, source de Vie, telle qu'elle apparaît selon les grandes Traditions, ainsi que les principales énergies cosmiques qui interviennent dans la Genèse de l'Univers.

### **2.1.1 - La notion d'Énergie source de toute création**

Cependant, avant d'aller plus loin, se pose une question fondamentale: qu'est-ce que l'énergie? «L'énergie est une interaction ou force s'établissant entre des éléments de matière» nous dit la science; et la science en reconnaît quatre sortes: interactions nucléaires fortes et faibles, interactions électromagnétiques et interactions gravitationnelles. Chaque interaction est supportée par un messenger qui crée un champ de nature ondulatoire, une vibration. Cette vibration est caractérisée par sa fréquence (nombre de vibrations par seconde), son amplitude (sa puissance) et sa direction (d'où vient-elle et où va-t-elle?). Ce dernier aspect, la direction, est lui-même fonction du champ électromagnétique et du champ gravitationnel.

Pour la Tradition, l'énergie est le Souffle vital, le *Qi*<sup>6</sup> disent les Chinois, caractérisé par une qualité (apparentée à la fréquence mais où apparaît également une notion de forme), une quantité (son amplitude, sa puissance) et un point d'application (lui-même lié bien entendu à son origine, donc à sa direction). Il faut ajouter que dans la vision traditionnelle, la fonction et l'énergie seront très souvent indissociables, confondues dans une même approche ou dans une même définition, ce qui, à priori, pourrait choquer plus d'un scientifique.

6 *Qi* se prononce tchi

### 2.1.2 - Genèse selon les Grandes Traditions

Qu'elle soit chinoise, indienne, égyptienne, celte ou hébraïque, chacune de ces traditions nous submerge en général sous un flot d'informations plus symboliques les unes que les autres. Des Dieux et des Héros grecs ou vikings, aux Empereurs mythiques de Chine ou des Indes... le résultat est le même, la musique est superbe; comprendre ses accords est une toute autre affaire.

Il est donc nécessaire de se débarrasser d'éléments secondaires qui ne font que voiler la réalité pourtant présente, là, sous nos yeux. Mais, pour ce faire, existe-t-il un guide, un mode d'emploi, qui puisse nous aider dans ce dépoussiérage? Un manuscrit de quelques pages, écrit vers la fin du deuxième siècle porte le nom de «Livre de la formation des Nombres», le *Sepher letzirah*.<sup>7</sup> Son intérêt? C'est d'être, sans doute, le texte contenant un maximum d'informations dans un minimum d'espace.

Au moment où apparaît ce manuscrit qui appartient à la Kabbale hébraïque, le monde antique est en pleine mutation: l'empire romain s'étend jusqu'aux limites des terres alors connues mais se désagrègera bientôt... En 70 le Temple de Jérusalem a été détruit et en 133, les Juifs, chassés de Palestine, entreprennent un long voyage qui durera dix-huit siècles. Une nouvelle Ere est en pleine éclosion et les Chrétiens, persécutés à Rome depuis Septime Sévère, marquent du signe des Poissons leur passage dans les catacombes.

Tout est bouleversement, transformation, transmutation... Ce qui n'avait jamais été écrit, seulement transmis d'adepte à disciple, doit maintenant être transcrit pour la postérité. Mais si toute vérité peut être dite, ce n'est pas sous n'importe quelle forme. Fidèle à la méthode chère à ses prédécesseurs en Tradition, scribes ou sculpteurs, charpentiers ou orfèvres, l'auteur du *Sepher letzirah* sait raconter une histoire à double ou triple secret. Seul celui qui possède les clefs pourra en pénétrer le sens.

Pourtant tout est dit au grand jour. Le secret ne se trouve que dans le symbolisme attaché à chaque nombre, à chaque lettre, à chaque mot, à chaque phrase... car tout le secret est justement là, dans leur interprétation et dans leurs relations.

Une fois ce décodage effectué<sup>8</sup>, on parvient aux conclusions que nous allons développer maintenant.

### 2.1.3 - 10 + 10 + 10 + 12 dans les grandes Traditions Hébraïque, Egyptienne, Chinoise

En définitive, le *Sepher letzirah* nous donne en clair le plan de toute création - à commencer par la création de l'univers lui-même - en même temps que celui de son fonctionnement.

Trois niveaux sont ainsi à considérer, en quelque sorte du producteur au consommateur... de Dieu à l'homme! Ces trois niveaux correspondent en fait à une organisation industrielle et commerciale parfaitement gérée tant

<sup>7</sup> *Sepher letzirah*, traduction Mayer Lambert in Enel: La Trilogie de la Rota  
<sup>8</sup> Voir J.P. - Thérapeutique Spirituelle et Tradition Universelle Ch. 1

du point de vue de la fabrication (*1er niveau*) que de celui de la distribution (*2ème niveau*) et enfin de l'utilisation - ou de la consommation - des produits finis (*3ème niveau*). Le *Sepher letzirah* précise ainsi que «c'est par trente-deux voies, belles, sages, que *lah*<sup>9</sup>... traça son univers par trois numérotations, écriture, nombre, verbe. Dix nombres immatériels. Vingt-deux lettres du fondement: trois mères, sept doubles, douze simples»<sup>10</sup>.

Trois numérotations correspondent ainsi à l'analyse des trois niveaux considérés:

- Le premier niveau de fabrication d'énergies sera défini par les 10 nombres et les commentaires qui les accompagnent.
- Le troisième, d'utilisation d'énergies, sera défini par les 22 lettres du fondement avec, là encore, un certain nombre d'indications subsidiaires.
- Le deuxième, intermédiaire, de distribution d'énergies va emprunter au troisième, dix de ses composants qui disposent chacun d'un double aspect. En effet, il existe trois lettres «Mères» qui ont un double rôle: en tant que mères elles en ont un, celui du 2ème niveau de distribution; en tant qu'épouses, un autre rôle, celui du 3ème niveau d'utilisation. De leur côté, les sept lettres doubles, comme leur nom l'indique, sont dans le même cas et jouent donc un rôle différent au 2ème et au 3ème niveau.

En définitive, si c'est bien par «trente-deux voies que *lah* traça son univers», on s'aperçoit dès à présent que l'ensemble correspondra à quarante-deux aspects:

- 1er niveau de fabrication: 10 nombres
- 2ème niveau de distribution: 10 lettres qui sont 3 mères (et épouses) et 7 doubles
- 3ème niveau d'utilisation: 22 lettres dont 3 mères (et épouses), 7 doubles et 12 simples.

C'est donc selon trois modes que vont nous être transmises sous la forme la plus dépouillée, la plus pure, les clefs des trente-deux voies de la Beauté et de la Sagesse divines. Ces clefs sont celles de la Tradition qui remonte à l'aube de la civilisation égyptienne dont Moïse et le peuple hébreux furent les héritiers.

#### 2.1.4 - 10 Nombres pour la Fabrication – le Premier Niveau

En premier lieu il est question de l'approvisionnement en matières premières, de leur transformation et, à partir d'elle, de la fabrication de produits finis. C'est donc cette fonction qui est abordée d'emblée avec la définition des quatre premiers aspects énergétiques de ce niveau. Avant, il n'y a que l'Inconnaissable, l'Inexprimable, l'Insondable, l'Etre que l'on ne peut nommer ni même concevoir, *Ayn-Soph*.

Le même concept apparaît dans la tradition chinoise, avec le *Wu*,

---

<sup>9</sup> *lah* ou Dieu

<sup>10</sup> *Sepher letzirah* I - 1 -2,

l'Impénétrable informulé, la Vacuité, de même ordre que *Ginungagap*, le Vide béant dont parle la *Voluspa* des Eddas islandaises<sup>11</sup>. C'est de cet «Insondable» que naît toute création.

Première expression hors de la vacuité, premier principe, première énergie potentielle, «le premier, l'Esprit du Dieu vivant» nous dit le *Sepher letzirah*<sup>12</sup>. Puis un deuxième principe émane directement de l'Esprit et constitue l'Ether, le Souffle de l'Esprit. Un troisième principe est l'Eau de l'Ether, un quatrième, le Feu de l'Eau. Que peut bien vouloir dire cet ensemble, mélange de spiritualité et de symboles ésotériques?

En fait, c'est comme si l'on nous précisait qu'à partir d'une énergie centrale, fondamentale - Esprit ou Vie - trois énergies secondaires allaient intervenir en tant qu'Ether, Eau et Feu, complémentaires les unes des autres - comme les trois axes d'un espace à trois dimensions dont le centre est le point d'intersection mais, fondamentalement, dont ce centre est la source.

On s'aperçoit alors que ces quatre énergies préfigurent celles qui sont mises en œuvre et transformées dans n'importe quel moteur à explosion: il existe en effet dans un moteur une enceinte dont la chambre intérieure, le vide central, autorise une pression variable - Esprit ou Vie en mouvement - et dans laquelle sont admis un comburant, l'air inhérent à ce vide - l'Ether<sup>13</sup> - et puis le carburant - l'Eau - et enfin l'étincelle électrique - le Feu - tous éléments nécessaires à son fonctionnement.

La Tradition égyptienne la plus ancienne, celle qui remonte sans doute à l'ère du Lion, il y a quelques douze mille ans, nous enseigne également que quatre énergies étaient présentes, au commencement: *Toum*, principe Lumière de *Râ* dont il est l'Esprit; *Her*, Lumière unificatrice du Verbe, Souffle de l'Esprit; *Rouha*, obscurcissement de la Lumière; *Herou*, lumière du jour. Mais chacun de ces deux derniers principes a un sens pluriel, préfigurant ainsi les énergies cycliques, opposées et complémentaires des jours et des nuits de l'univers; alors que les deux premiers sont toujours dans le Un, non divisibles.

En Chine, l'Empereur *Fu Xi* transmet, il y a quelques cinq mille ans, une connaissance à tel point semblable, que l'on peut se demander si elle ne provient pas de la même source. La tradition taoïste chinoise en dresse un tableau précis à partir du *Dao*, origine de toute manifestation, suivi de *Tai Yi*, grande mutation, de *Tai Chu*, grande origine et de *Tai Shi*, grand commencement. La «Grande Mutation» est l'état dans lequel la Force ne se manifeste pas encore; la «Grande Origine» est au Commencement de la Force; du «Grand Commencement» naît la Forme. La matière jaillit ainsi de la «Grande Création Originelle».

Cependant, toujours en Chine, il existe une autre approche, selon laquelle intervient comme premier principe, *Tai Yi*, principe premier de tout ce qui existe. Ce principe premier est suivi de *Dao* le Flux, la Voie (lumineuse?), la

11 Régis Boyer et Edith Lot-Falck: Les Religions de l'Europe du Nord

12 *Sepher letzirah*: 1 - 8 à 12

13 L'Ether, Souffle de l'Esprit. La pression variable lui est indissolublement liée.

pensée créatrice de *Tai Yi*, puis de deux principes faisant appel, avec le *Yin* et le *Yang*, aux notions d'obscur et de lumineux.

Ainsi dans ces deux dernières traditions, égyptienne et chinoise, les symboles des quatre premiers principes rejoignent ceux de la Kabbale hébraïque. Ils préfigurent les éléments fondamentaux avec d'abord l'Esprit, principe premier de tout ce qui existe, Vie de l'univers; puis le flux, la Voie, la Pensée créatrice, la Lumière avec un L majuscule, de même ordre que l'Ether, le Souffle de l'Esprit et enfin, principes opposés et complémentaires, l'obscur et le lumineux, symboles des profondeurs abyssales de l'Eau et du flamboiement étincelant du Feu.

Quatre énergies, trois plus une, sont donc présentes pour toute création; mais encore faut-il définir de manière précise les structures, permettant de les transformer pour fabriquer un produit qui sera ensuite distribué et enfin utilisé.

Le *Sepher Ietzirah* nous indique maintenant en clair que ces structures vont se mettre en place selon des orientations précises:<sup>14</sup>

- « Cinquième principe, la hauteur dirigée vers le haut,
- « sixième, la profondeur dirigée vers le bas,
- « septième, l'Orient dirigé en avant,
- « huitième, l'Occident dirigé en arrière,
- « neuvième, le Sud dirigé à droite,
- « dixième, le Nord, dirigé à gauche ».

Dix siècles après la révélation de ces dix principes, l'Arbre des *Sephiroth* fleurira dans le ciel des Cabalistes. Ainsi, pour la *Kabbale* hébraïque, le cadre potentiel de la création a son centre, ses trois axes - autrement dit ses quatre énergies potentielles, Esprit, Ether, Eau, Feu - et ses six directions orientées.

L'Égypte antique avait abordé cette vision avec toute sa poésie pour un enseignement tout aussi exemplaire. En effet, l'Esprit *Toum* - rencontré tout à l'heure en tant que principe Lumière de *Râ* - a fécondé la Dame du Ciel, la Vierge *Nout*, qui met au monde un fils, l'envoyé du Ciel, *Osiris*. L'époux de *Nout*, *Geb*, Maître de la Terre, accomplit alors ponctuellement son rôle de père nourricier, préparant *Osiris*, Maître du Sud, à son rôle futur de Grand Instructeur du Monde. Entre-temps, trois autres enfants naîtront de l'union de *Geb* et de *Nout*, de l'union de la Terre et du Ciel: *Isis*, *Nephtys* et *Seth* (ou *Typhon*), respectivement Maîtresses de l'Orient et de l'Occident et Maître du Nord. Là encore ce sont les six directions d'un espace à trois dimensions qui interviennent à partir du centre.

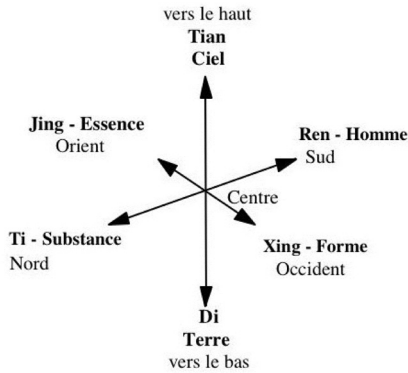
Les Chinois quant à eux, et leur Empereur, préféreront préciser les qualités propres à chacun des quatre points cardinaux, les quatre piliers de l'univers<sup>15</sup>, intermédiaires entre le Ciel et la Terre:

- «Le cinquième principe est *Tian*, le Ciel, dirigé vers le haut,

<sup>14</sup> *Sepher Ietzirah*: I - 13

<sup>15</sup> Ne pas confondre dans la tradition chinoise, les 4 points cardinaux qui appartiennent aux six directions, et les 4 énergies fondamentales, *Tai Yi*, *Dao*, *Yin* et *Yang*.

- «le sixième, *Di*, la Terre, dirigée vers le bas,
- «le septième, *Ren*, l'Homme qui gouverne, tourné vers le Sud
- «le huitième, *Ti*, la Substance, qualité du Nord ,
- «le neuvième, *Jing*, l'Essence qui imprénera la substance, qualité de l'Orient
- «le dixième *Xing*, la Forme, qualité de l'Occident



Mais ces dix principes ne sont que «potentialités» en devenir!

De cette nécessité, surgit le «Big Bang», origine de notre Univers.



# **Genèse et Energies**

## **Deuxième Etage: Distribution**

Dans le précédent chapitre, nous avons redécouvert la Genèse des énergies cosmiques selon les traditions hébraïque, égyptienne et chinoise. Nous abordons ici le deuxième niveau de la création, le «Big Bang» des physiciens, la première «mise en forme» de ces énergies, illustrée par la naissance de l'Univers.

### **2.2 Distribution des Energies selon les traditions hébraïque, égyptienne et chinoise - Deuxième niveau**

#### **2.2.1 - Selon le Sepher Ietzirah: 3 Lettres Mères et 7 Lettres Doubles**

Si, jusqu'à maintenant, le *Sepher Ietzirah* s'est appuyé uniquement sur les dix premiers nombres pour préparer «l'instant» à l'origine de notre univers, dorénavant c'est l'alphabet sacré qui va servir de canevas pour la suite de la Création.

Cet alphabet comporte 22 lettres qui se décomposent, rappelons-le, en trois lettres mères (et épouses), sept lettres doubles et douze lettres simples. Chacune des trois lettres mères et des sept lettres doubles a une double signification: la première en tant que composante du système de distribution et la seconde lorsque toutes ensemble les 22 lettres participent à l'utilisation des énergies distribuées.

C'est la Kabbale qui complétera la première de ces deux significations - avec trois Mères et sept Doubles - d'ailleurs avec une grande réserve, en donnant des indications que l'auteur du *Sepher Ietzirah* s'est bien gardé de donner en clair, préservant ainsi cette connaissance essentielle du regard des ignares et des impies:

- *Tau*, Beauté, Saint Temple Central, fondement sur lequel est bâti tout l'Univers, Principe impérissable de l'Être Absolu (énergie centrifuge).
- *Aleph*, Air, lien entre l'Esprit et la Matière de l'univers (énergie centripète).
- *Mem*, Eau réceptive, eau amniotique, union des principes masculin et féminin.
- *Schin*, Feu créateur, premier jour de la Création: Lumière et Ténèbres.
- *Beth*, Sagesse, deuxième jour de la Création: Eaux des Cieux et Eaux de la Terre.
- *Ghimel*, Richesse, troisième jour de la Création: Mouvement, Eau, Terre, Végétaux.
- *Daleth*, Fécondité, quatrième jour de la Création: Astres, Jour et Nuit.
- *Caph*, Vie, cinquième jour de la Création: Poissons et Oiseaux.
- *Phé*, Domination, sixième jour de la Création: Bêtes et Hommes.
- *Resch*, Paix, septième jour de la Création, Réalisation.

Deux énergies fondamentales et huit forces de Création s'expriment ainsi.

### 2.2.2 - En Egypte,

c'est vraisemblablement il y a quelques neuf à dix millénaires, durant l'ère du Cancer, que furent révélées les lois de génération de la Nature en forme - lois de distribution de l'énergie - lois de dualisation, de polarisation.

Au commencement nous dit-on, il y eut le serpent *Kem Atef*, «Un dont le Souffle s'accomplit» et puis son fils le serpent *Ir Ta*, le «Créateur de la Terre». Ce sont bien les deux énergies fondamentales d'expansion, par le souffle, de la *materia prima*, puis de constriction, pour rassembler, densifier la matière terrestre éparse dans l'univers - énergies centrifuge et centripète, antagonistes et complémentaires l'une de l'autre - que l'on nous présente en tant qu'éléments essentiels de toute manifestation.



Et puis la légende se poursuit en précisant que de ces deux serpents naquirent les huit *Neters* primordiaux, les huit principes fonctionnels, les huit forces secondaires qui les complètent - Grenouilles et Serpents, quatre femelles et quatre mâles - dont la ville de *Khmounou*, la «Gardienne des Huit Lieux Célestes», plus tard Hermopolis, perpétua la connaissance et le culte dans la mémoire des hommes:

- *Houh* et *Hauhet*, principe Essence-Lumière
- *Kouk* et *Kauket*, principe Substance-Ténèbres
- *Niaou* et *Niout*, principe du Secret de l'Eau céleste nourricière
- *Noun* et *Naunet*, principe d'Eternité de l'Eau chaotique originelle.

Là encore, les deux aspects centrifuge et centripète sont symbolisés, le premier par les quatre grenouilles qui, comme le crapaud-buffle, triplent de volume pour coasser; le second par les quatre serpents qui, tel le boa constrictor, étouffent leurs proies entre leurs anneaux.

### 2.2.3 - En Chine,

l'Empereur *Fu Xi* intervient une nouvelle fois pour transmettre une connaissance du même ordre et pour cela, il va inventer au passage le système binaire!









Bien des millénaires plus tard, Leibniz le mettra à la portée des Occidentaux... ainsi naîtra l'informatique! Un trait cassé pour le Yin,  énergie centrifuge; un trait pas cassé pour le Yang,  énergie centripète. En système binaire, langage de l'informatique, Yin vaut 0 et Yang vaut 1.<sup>16</sup>

C'est tout, deux monogrammes. Mais encore fallait-il y penser, car ensuite le Yin jouera le jeu des «mutations» avec lui-même et avec le Yang et le Yang de même:

- Yin – Yin  • Yang - Yin 
- Yang – Yang  • Yin - Yang 

Quatre bigrammes composés chacun de deux monogrammes superposés se lisant de bas en haut; quatre énergies fondamentales d'obscurité, d'aurore, de lumière et de crépuscule - forces des solstices et des équinoxes.

Leurs polarisations respectives, Yin et Yang pour chacune, correspondent alors aux huit forces secondaires, aux huit principes fonctionnels - aux huit Lieux Célestes égyptiens - assurant la distribution des énergies Yin et Yang dans un monde à trois dimensions. La loi de polarisation veut en effet que les quatre forces fondamentales soient à leur tour polarisées, donc qualifiées chacune en Yin et Yang - un trait Yin ou un trait Yang au dessus de chacun des bigrammes - pour passer de deux à trois dimensions<sup>17</sup>. Les huit trigrammes symbolisent alors et définissent mathématiquement ces huit forces secondaires:

- |              |   |              |   |
|--------------|---|--------------|---|
| la Terre,    |    | la Montagne, |    |
| l'Eau,       |    | le Vent,     |    |
| le Tonnerre, |   | le Feu,      |   |
| le Lac,      |  | le Ciel,     |  |

Ces huit forces interfèrent en permanence entre elles et se régulent mutuellement. Leur action sur la nature est déterminante pour la création de la vie:<sup>18</sup>

- «Le Tonnerre cause le mouvement: le tonnerre est l'ébranlement.
- «Le Vent cause la dispersion: le vent est le doux.
- «La Pluie cause l'humectation: la pluie, ou l'eau, est l'insondable.
- «Le Soleil cause l'échauffement: le soleil, ou le feu, est ce qui s'attache.
- «L'immobilisation cause l'arrêt: la Montagne est l'immobilisation.
- «Le joyeux cause le plaisir: le Lac est le joyeux<sup>19</sup>
- «Le créateur cause la domination: le Ciel est le créateur.
- «Le réceptif cause la mise à l'abri: la Terre est le réceptif

16 . Lettre de Leibniz au Père Bouvret, Missionnaire en Chine, datée du 18 octobre 1697 et conservée au Musée de Berlin.

17 - 2 monogrammes = monde à une dimension: une droite avec ses 2 directions - 4 bigrammes = monde à deux dimensions: un plan défini par deux axes perpendiculaires et leurs 4 directions - 8 trigrammes = monde à trois dimensions avec pour modèles, un cube et ses 8 sommets ou un octaèdre et ses 8 faces.

18 Richard Wilhelm et Etienne Perrot: Yi King. Le Livre des Transformations  
19 C'est «la brume qui monte du Lac» dans Jean Choain: Introduction au Yi King

Les deux énergies radicales et les huit forces secondaires sont ainsi les intermédiaires indispensables, application des lois de dualisation et de génération de la Nature en forme<sup>20</sup>.

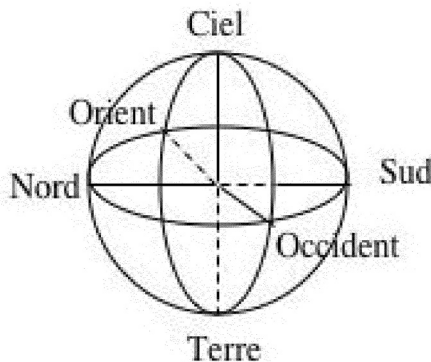
#### 2.2.4 - Mais comment la Distribution des énergies fonctionne-t-elle?

Pour le savoir, il ne reste qu'à traduire dans l'espace ce que nous venons de découvrir. En effet, tout est déjà là, sous nos yeux. Nous n'avons qu'à regarder, selon une logique absolue, la suite des événements, la gestation de la vie et son éclosion.

Revenons simplement au commencement, avant le commencement, au premier niveau, au Centre. Depuis le Centre, expression du Centre, du Vide, apparaissent trois aspects, analogues aux trois axes d'un univers à trois dimensions et dont les six directions précisent les orientations: un squelette en quelque sorte, mais un squelette où règne encore le vide, ces dix principes n'étant que «potentialités».

Après les dix aspects de ce premier niveau - 1 centre + 3 axes + 6 directions - aspects qui demeurent potentiellement présents, le deuxième niveau apparaît, celui des deux énergies fondamentales et des huit forces secondaires, autrement dit, celui de la distribution, de la génération.

Ces deux énergies fondamentales sont à considérer d'emblée, à ce deuxième niveau, énergie centrifuge et énergie centripète. La première surgit du centre<sup>21</sup> et, comme elle est en expansion dans toutes les directions, elle va remplir progressivement le vide, donner de la consistance au squelette, l'habiller. La seconde, elle aussi en provenance du centre, intervient lorsque la première commence à s'épuiser dans son mouvement d'expansion et a donc tendance à revenir à sa source. C'est ainsi que, provenant de la première, cette seconde énergie, centripète, peut s'exprimer en tant qu'énergie de constriction, de tension superficielle - la peau de l'univers - en recherche permanente d'équilibre avec l'énergie centrifuge, son opposé complémentaire. Une sphère est ainsi créée:



20 *Chouo Koua*: discussion des Trigrammes II - 4 - Huitième des 10 Ailes ou commentaires traditionnels du *Yi King*

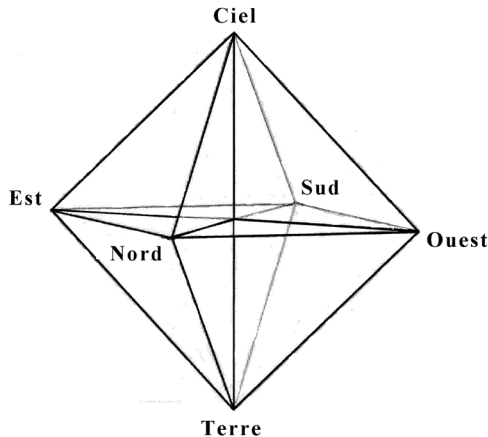
21 Centre, *Tai Chong* Grand Carrefour des Chinois, point géométrique où intervient le «Big Bang». des physiciens.

Trois plans perpendiculaires - un plan horizontal, et deux plans verticaux, nord-ciel-sud-terre et est-ciel-ouest-terre - définissent cet espace à trois dimensions; mais aussi quatre quartiers d'orange inférieurs et quatre supérieurs - autrement dit huit forces secondaires, les huit trigrammes chinois, les huit lieux célestes égyptiens, les huit forces de Création hébraïques - qui non seulement proviennent directement des deux énergies centrifuge et centripète et de leurs interactions mais encore leur permettent de s'exprimer; nous allons voir comment.

En effet la Création ne s'arrête pas là... Notons tout d'abord qu'il existe des lignes d'intersection entre d'une part la surface de la sphère et d'autre part le plan horizontal et les deux plans verticaux Nord-Sud et Orient-Occident. Ceci dit, pour peu que l'énergie centripète prenne le dessus sur l'énergie centrifuge - les six points notables, Ciel, Terre, Nord, Sud, Est, Ouest restant fixes - la peau de notre orange va rétrécir, se tendre comme une peau de tambour autour de ces intersections, de ces lignes de force.

### 2.2.5 - Le Carbone et l'Octaèdre, autres modèles de la manifestation des énergies centrifuges et centripètes

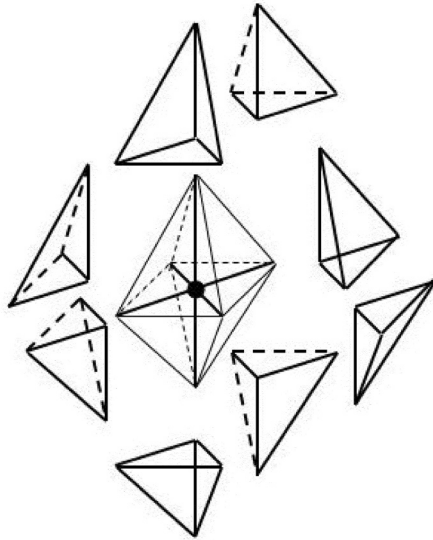
Ce n'est plus une sphère mais un octaèdre que nous avons devant nous, avec cependant la même structure mathématique.



Simplement, nous venons d'aboutir au diamant, à la forme du polyèdre naturel sous laquelle cristallise le plus fréquemment le carbone pur, élément de base de la construction de notre univers biologique<sup>22</sup>.

Les huit forces secondaires, les huit Lieux célestes égyptiens comme les huit forces de Création du *Sepher letzirah* sont présents. Les huit faces de l'octaèdre sont les témoins apparents de cet espace à trois dimensions, celui des huit tétraèdres constituants de l'octaèdre et dont les huit trigrammes chinois sont les archétypes mathématiques:

<sup>22</sup> On sait que l'atome de carbone répond également à la même formule mathématique: deux électrons proches du noyau + quatre plus éloignés!



De ce fait même, les deux énergies centrifuge et centripète, d'expansion et de constriction, Yin et Yang, sont liées à ces huit structures orientées qui assurent leur distribution. Il ne nous reste plus qu'à découvrir leur utilisation et leurs points d'application.

### 2.2.6 - Circulation de l'énergie

Amusons-nous à polir les huit faces de ce diamant et à le projeter dans l'espace, vers un soleil dont il devient le satellite... Il tourne désormais sur lui-même et autour de ce soleil, comme le fait la Terre. Ces deux mouvements modifient donc en permanence l'orientation de ses faces vers la source de lumière et de chaleur que constitue le soleil central. Une face est chaude lorsqu'elle est en pleine lumière; celle qui lui est diamétralement opposée est bien entendu dans l'obscurité et de ce fait froide.

Des différences de potentiel thermique interviennent donc, déclenchant automatiquement des transferts d'énergie, une circulation d'énergie... Or chacun sait que pour transporter de l'énergie, du courant électrique par exemple, des lignes à haute tension sont nécessaires. Et bien dans notre octaèdre, douze lignes de force, douze lignes à haute tension, sont là, bien visibles, pour effectuer ce travail: ses douze arêtes.

Nous venons ainsi de découvrir la dernière fonction, celle d'utilisation des énergies, ou tout au moins la partie externe de cette fonction, la partie visible, à douze composants, les douze lignes de force qui sous-tendent la *peau* de l'octaèdre.

Il existe en effet une autre partie de la fonction d'utilisation des énergies, une fonction interne qui, elle, comporte en principe dix composants. Ceux-ci étant internes, ne sont, bien sûr, pas visibles de l'extérieur. Ainsi, comme nous le confirmeront non seulement la suite du *Sepher letzirah* mais également

les grandes Traditions et même l'organisation de notre univers proche, ce sont 22 composants de base qui utilisent les deux énergies fabriquées puis distribuées. Ainsi que l'a déjà précisé le *Sepher letzirah*, ce sont les 22 lettres de l'alphabet sacré - trois + sept + douze - et leurs vibrations qui en sont les agents.

C'est de ce jeu des astres et des constellations au firmament des étoiles que naîtra «l'Astrologie de tous les Temps».





# Genèse et Energies

## Troisième Etage: Utilisation

Après le deuxième niveau de distribution des deux énergies fondamentales par les huit forces secondaires, par les «huit Lieux de l'Univers», le jeu des astres et des constellations va maintenant intervenir avec l'aide des 22 Lettres de l'alphabet sacré.

### 2.3. Utilisation des Energies: 10 Energies Terrestres et 12 Energies Célestes - Troisième niveau

#### 2.3.1- « Trois Mères, sept Doubles et douze Simples »

«Trois Mères, sept Doubles et douze Simples» sont les vingt-deux lettres qui constituent la base de «tout ce qui est créé et de tout ce qui doit être créé»<sup>23</sup>:

|                   |           |                    |            |
|-------------------|-----------|--------------------|------------|
| 1 - <i>Aleph</i>  | valeur 1  | 12 - <i>Lamed</i>  | valeur 30  |
| 2 - <i>Beth</i>   | valeur 2  | 13 - <i>Mem</i>    | valeur 40  |
| 3 - <i>Ghimel</i> | valeur 3  | 14 - <i>Noun</i>   | valeur 50  |
| 4 - <i>Daleth</i> | valeur 4  | 15 - <i>Samech</i> | valeur 60  |
| 5 - <i>Hé</i>     | valeur 5  | 16 - <i>Haïn</i>   | valeur 70  |
| 6 - <i>Vau</i>    | valeur 6  | 17 - <i>Phé</i>    | valeur 80  |
| 7 - <i>Zaïn</i>   | valeur 7  | 18 - <i>Tzadé</i>  | valeur 90  |
| 8 - <i>Heth</i>   | valeur 8  | 19 - <i>Coph</i>   | valeur 100 |
| 9 - <i>Teth</i>   | valeur 9  | 20 - <i>Resch</i>  | valeur 200 |
| 10 - <i>Iod</i>   | valeur 10 | 21 - <i>Schin</i>  | valeur 300 |
| 11 - <i>Caph</i>  | valeur 20 | 22 - <i>Tau</i>    | valeur 400 |

Cependant, trois des vingt-deux lettres, trois lettres Mères, la première, la treizième et la vingt-et-unième liées à l'Air, à l'Eau et au Feu, *Aleph*, *Mem*, et *Schin*, dans l'univers, sont les vibrations primordiales du Verbe Créateur, du Verbe Trinitaire. Mais, nous dit le *Sepher Ietzirah* «le Ciel est créé du Feu, la Terre de l'Eau et l'Air de l'Ether et tient sa place centrale entre eux». <sup>24</sup>

On nous apprend ainsi que l'Air est le principe - *Aleph* - qui provient de l'Ether, du Souffle de l'Esprit, séparant l'Eau du Feu et les réunissant; et puis qu'à partir de l'Eau principielle va naître la Terre et à partir du Feu, le Ciel.

Voilà qu'apparaissent au passage les cinq Eléments occidentaux de la Fondation du Monde, de la Manifestation, ces cinq Eléments qui vont diriger l'utilisation des énergies<sup>25</sup>; ceux auxquels correspondent, d'après Platon, autre héritier de la tradition égyptienne, les cinq polyèdres réguliers, les cinq cristaux aux formes géométriques parfaites qui poussent naturellement<sup>26</sup>:

- Au Feu, à la lettre *Schin*, correspond le tétraèdre aux quatre facettes triangulaires.
- A la Terre, l'hexaèdre, à six faces carrées.
- A l'Air, à la lettre *Aleph*, l'octaèdre aux huit facettes triangulaires.
- Au Ciel, le dodécaèdre, à douze faces pentagonales.
- A l'Eau, à la lettre *Mem*, l'icosaèdre, aux vingt facettes triangulaires.

**Icosaèdre - Eau**



**Nout**

Maîtresse du Ciel

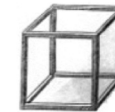
**Dodécaèdre - Ciel**



**Octaèdre - Air Shou**



**Hexaèdre - Terre**



**Geb**

Maître de la Terre

**Tétraèdre - Feu**



<sup>24</sup> *Sepher Ietzirah*: III - 3

<sup>25</sup> Les Eléments seront cinq pour gouverner les «planètes» centrales; mais seulement quatre pour gouverner les signes du zodiaque, périphériques: Feu, Terre, Air et Eau.

<sup>26</sup> Platon: Le Timée

En 1496, Léonard de Vinci illustrera de leurs variations cristallines le «*De Divina Proportione*» de Fra Luca Pacioli di Borgo San Sepolcro<sup>27</sup>.

Après la définition des trois lettres Mères que nous retrouverons tout à l'heure, les limites de l'univers nous sont maintenant révélées, et les sept Etoiles (planètes) et leurs octaves humaines, avec les sept lettres doubles qui présentent chacune, ainsi que nous l'avons déjà dit, deux aspects symboliques:<sup>28</sup>

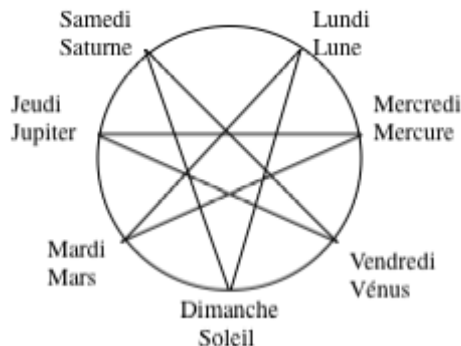
- *Beth*: - Sagesse - Bêtise
- *Ghimel*: - Richesse - Pauvreté
- *Daleth*: - Fécondité - Stérilité
- *Caph*: - Vie - Mort
- *Phé*: - Domination - Esclavage
- *Resch*: - Paix - Guerre
- *Tau*: - Beauté - Laideur

Leur mise en place s'effectue selon les orientations cardinales dont les limites sont dès à présent fixées: «*Beth, Ghimel, Daleth, Caph, Phé, Resch, Tau*, le haut et le bas, l'orient et l'occident, le sud et le nord, et le Saint Temple est au centre et soutient tout»<sup>29</sup>.

*Tau* est bien, également, le Saint Temple central du système de distribution étudié précédemment (2.2), Principe impérissable de l'Être Absolu, autour duquel les autres lettres s'harmonisent maintenant.

Par ailleurs, si ces sept lettres sont doubles, c'est bien parce qu'elles ont deux fonctions: la première, découverte avec le système de distribution en tant que lettres fonctionnelles, intermédiaires entre le Créateur et sa création; la seconde, comme vibrations participant aux vingt-deux énergies de manifestation. Dans les deux cas, les trois lettres Mères leur sont liées, car, à la fois épouses et mères, elles ont donc également deux fonctions.

Dès lors et pour ce second aspect des sept lettres doubles, le Créateur «les traça, les façonna, effectua les combinaisons et les transpositions, les pesa et créa par elles sept étoiles dans le monde, sept jours dans le temps, sept ouvertures dans le corps de l'homme et de la femme»<sup>30</sup>.



27 Luca Pacioli: De la Divine Proportion. Ed. Librairie du Compagnonnage.

28 *Sepher letzirah*: IV - 2 et 3

29 *Sepher letzirah*: IV - 3

30 *Sepher letzirah*: IV - 5

Les sept «étoiles» créées sont, dans l'ordre, *Saturne, Jupiter, Mars, Soleil, Vénus, Mercure, Lune*, précisant ainsi leur organisation, de la plus lente à la plus rapide, apparemment. Il s'agit là de la suite utilisée dans l'étoile à sept branches, la grille de lecture qui fût celle des Mages, en Astrologie ou en Alchimie, depuis la nuit des temps; en particulier pour coder les analogies des sept étoiles - lumineaires et planètes - et occulter ainsi leur sens véritable. Comment s'en étonner, lorsque le texte lui-même précise que des transpositions ont été effectuées.

C'est aussi à partir de cette grille - le *Baphomet* des Templiers - qu'ont été nommés et organisés les sept jours de la semaine et que fût défini le jour Saint de chacune des trois grandes religions occidentales: durant l'ère du Bélier, constellation de Feu, ère solaire, le premier jour de la semaine était le dimanche, jour du Soleil, et le samedi, le Sabbat, le jour du Seigneur; l'ère des Poissons, constellation d'Eau, ère humide, lunaire, amena comme premier jour le lundi, jour de la Lune, et comme jour de Dieu le dimanche; pour l'Islam, Saturne gouverne: le premier jour de la semaine est donc le samedi et le jour Saint, le vendredi<sup>31</sup>.

### 2.3.2 - Sept « Planètes » et trois Energies pour Dix « Planètes »

Une fois décodées les sept lettres doubles, et leur valeur en tant que «planètes»<sup>32</sup>, il reste à étudier les trois lettres Mères qui leur sont liées, car, à la fois épouses et mères, «d'elles sortirent l'Air, l'Eau et le Feu, de ceux-ci proviennent les pères et de ces derniers les enfants»<sup>33</sup>. Mais elles répondent également, toujours selon le *Sepher letzirah* aux vibrations du monde divin, avec l'Esprit, du monde animique, avec l'Ame, et du monde physique, avec le Corps:

- «*Aleph* règne sur l'Air, la couleur jaune et la poitrine. Son symbole est le Dragon, l'un des trois chefs: Le Dragon est au milieu, comme un roi sur son trône,» témoin immobile et attentif.
- «*Mem* règne sur l'Eau, la couleur bleue et le ventre: son symbole est le Coeur, le deuxième chef: Le Coeur est dans le corps, comme un roi à la guerre,» passivité animatrice.
- «*Schin* règne sur le Feu, la couleur rouge et la tête. Son symbole est la Sphère, le troisième chef: La Sphère est dans l'année comme un roi dans son royaume,» soumission aux cycles et aux rythmes, aux pulsations de la psycho-matière.

Ce sont là trois Energies déjà pressenties il y a plus de trois millénaires, et qui devaient un jour apparaître en tant que planètes dans toute leur splendeur. En effet, dans ces conditions, on peut sans risque émettre l'hypothèse que les trois planètes alors inconnues, Uranus, Neptune et Pluton sont les

31 Saturne, lié au plomb, métal de Thot Djehouty, l'Hermès Trismégiste grec, est ainsi le symbole de "Celui qui lie le Un et les Deux", le Rassembleur des Croyants des 3 grandes Religions qui, avec Abraham, ont une unique source. C'est peut-être là le génie que manifesterà l'Islam des temps futurs...

32 Voir J. P.: Ame du Dragon p.21 et 23

33 *Sepher letzirah*: III - 1 à 8 et VI - 3

créations de ces trois lettres Mères - à l'image des sept précédentes planètes, créées par les sept lettres doubles - et que ces trois planètes vibrent au même diapason:

- Uranus, planète d'Air, créée par la lettre *Aleph*, «qui règne sur l'Air», découverte par William Herschel, à Greenwich, le 13 mars 1781 à 22h00, et d'où semble provenir l'esprit nouveau de libération des peuples, en même temps que l'intelligence créatrice héritière du siècle des Lumières.
- Neptune, planète d'Eau, créée par *Mem*, «qui règne sur l'Eau», principe d'intégration, de résonance à l'Ame cosmique, d'identification et d'animation universelle, d'ouverture sociale et de réalisation spirituelle, depuis que Johann Galle la découvrit, à partir des calculs de Le Verrier, à l'observatoire de Berlin, le 23 septembre 1846 à 22h52.
- Pluton enfin, planète de Feu - Feu de l'Eau du Scorpion qu'il gouverne, créée par *Schin*, «qui règne sur le Feu», présidant aux grandes mutations de la matière, au rougeoiement des profondeurs ignées du corps et du monde des atomes, depuis sa découverte par C.W. Tombaugh - en Arizona, à Flagstaff, par 35°12' de latitude nord et 111°39' de longitude ouest - le 18 février 1930 à 23h00, quatre-vingt quatre ans plus tard.

En définitive, ce sont donc deux luminaires et huit planètes qui semblent tourner autour de la onzième, la Terre, sur la toile de fond des douze constellations de la Grande Ceinture Zodiacale.

### 2.3.3 - Douze Constellations ou Signes

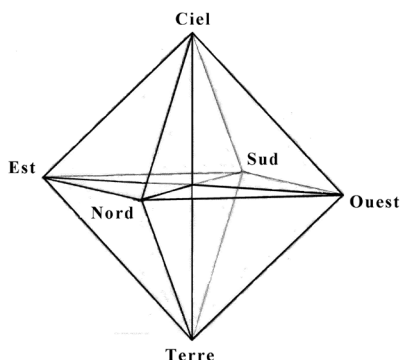
C'est d'ailleurs de ces douze constellations dont il est maintenant question. Les douze dernières lettres de l'alphabet sacré vont en effet nous annoncer les douze frontières diamétrales qui leur correspondent. Ces douze frontières sont regroupées, trois par trois, à l'Orient, au Sud, à l'Occident et enfin au Nord, suivant ainsi le cycle solaire, de l'aube au crépuscule et à la nuit dont naîtra une nouvelle aurore:

«Douze frontières diamétrales: la frontière du Haut-Orient, la frontière du Nord-Est, la frontière du Bas-Orient, la frontière du Haut-Sud, la frontière du Sud-Est, la frontière du Bas-Sud, la frontière du Sud-Ouest, la frontière du Haut-Ouest, la frontière du Bas-Ouest, la frontière du Nord-Ouest, la frontière du Haut Nord, la frontière du Bas-Nord: Elles vont à l'infini et cela est la frontière du Monde»<sup>34</sup>.

La combinaison des six orientations cardinales et du centre avec les douze frontières diamétrales, les douze arêtes de l'octaèdre, s'exprime désormais naturellement, dans la manifestation, par l'intermédiaire du diamant octaédrique, symbole platonicien de l'Air, corps central des cinq Eléments. Les trois lettres mères, les sept lettres doubles, et les douze lettres simples sont dès lors aussi indissolublement liées que le sont les trois axes, le centre, les six orientations et les douze frontières qui délimitent le monde.

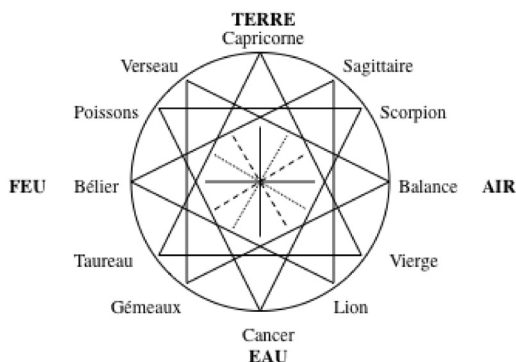
---

34 *Sepher Ietzirah V - 2*



Les relations des sept lettres doubles avec les planètes étaient codées. Il en sera de même pour les douze lettres simples et les constellations:

«Le Créateur traça les douze lettres simples, les façonna, fit les combinaisons et les transpositions, pesa et créa par elles les douze signes du zodiaque dans le monde, les douze mois de l'année...»

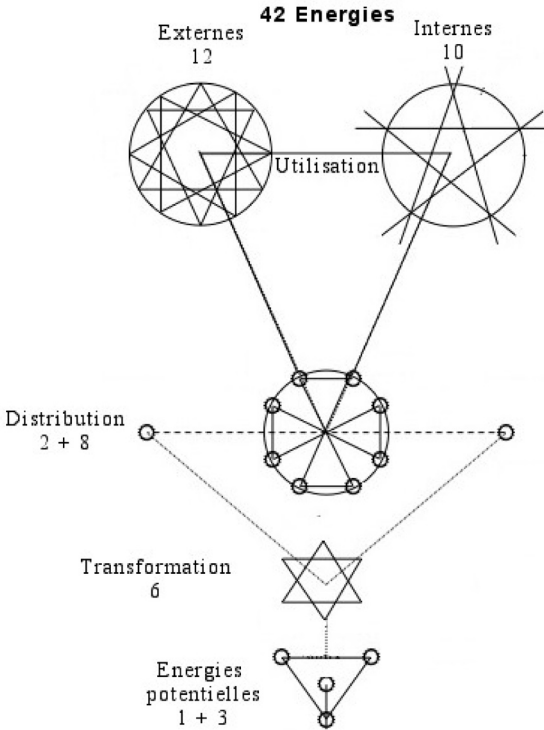


Voici donc l'organisation des structures énergétiques - 10 internes et 12 externes - qui vont utiliser les deux énergies fabriquées puis distribuées par les deux premiers niveaux de tout système énergétique:

- Dans la tradition hébraïque, 22 lettres de l'alphabet sacré - 3 mères, 7 doubles et 12 simples - en sont les supports.
- La cosmogonie chinoise parlera, pour sa part, des 10 Troncs célestes et des 12 Rameaux terrestres, les 22 énergies de la Terre et du Ciel.
- L'Égypte antique connaissait-elle les 22 Arcanes, ces 22 symboles mystérieux venus du fond des âges que les 22 lames majeures du Tarot interpréteront et reprendront à leur compte, bien des millénaires plus tard ! Sans doute, puisque l'Alchimie, cette Science sacrée de la Tradition, n'est autre que la science d'*Al Kemit*, de la Terre Noire, l'Égypte...
- Et puis Saint Jean ne reprendra-t-il pas ce nombre pour les 22 chapitres de son Évangile comme pour ceux de l'Apocalypse!
- Enfin, dans notre univers proche, nous l'avons vu, 10 corps célestes,

2 lumineaires et 8 planètes, semblent graviter autour de la Terre, alors que 12 constellations de la grande ceinture zodiacale marquent le retour cyclique des saisons. Là encore, 22 énergies.

Ainsi, Fabrication, Distribution, Utilisation comportent au total 42 Energies en action. Seules vingt-deux d'entre elles nous sont directement perceptibles, celles des dix planètes et des douze constellations.



Mais notre présence sur la Terre, vingt-troisième énergie, au centre apparent, nous fait découvrir ce que nous ne pouvions voir de l'extérieur: le globe central qui n'apparaissait pas jusque là dans les diverses traditions, voilé en quelque sorte par notre position de spectateurs de l'univers. Alors que maintenant, à l'intérieur du système, nous sommes devenus acteurs! Ceci veut dire que les 22 énergies de la Tradition sont en réalité vingt-trois.

Et puis, une inconnue demeure encore: la Grande Ceinture d'Astéroïdes, située entre l'orbite de Mars et celle de Jupiter, correspond-elle à une vingt-quatrième énergie au sein des Signes ?

C'est sur cette question que se clôt le cycle de Création de l'Univers, tel que nous l'ont livré les Traditions antiques.





# L'Homme Astrologique

Les traditions hébraïque, égyptienne et chinoise nous ont permis de préciser les grandes étapes de la genèse de l'Univers en relation avec les énergies mises en œuvre. C'est maintenant grâce à la tradition chinoise que nous allons découvrir la constitution énergétique de l'homme et la manière dont elle est reliée à l'astronomie et à l'astrologie, apportant ainsi un nouvel éclairage sur ses relations avec l'Univers.

## 3.1 - L'Ordinateur Universel: du He Tu au Yi King

C'est à l'Empereur *Fu Xi*, nous l'avons dit précédemment, que l'on doit l'invention des deux monogrammes représentant le Yin et le Yang et, secondairement des bigrammes et des trigrammes. C'est à partir de ces derniers et de leur organisation selon le *He Tu*, organisation particulière des huit Trigrammes, que fût élaboré le *Yi King* chinois, Livre des Transformations, à la fois livre de divination et livre de sagesse universelle. Mais cet ordinateur avant la lettre est, nous dit la tradition, le modèle de tout ce qui est créé et de tout ce qui peut être créé. On constate en effet qu'avec ses 64 hexagrammes, il répond parfaitement, sur le plan mathématique, à l'organisation de tout système énergétique, celui de l'Univers comme celui de l'homme:

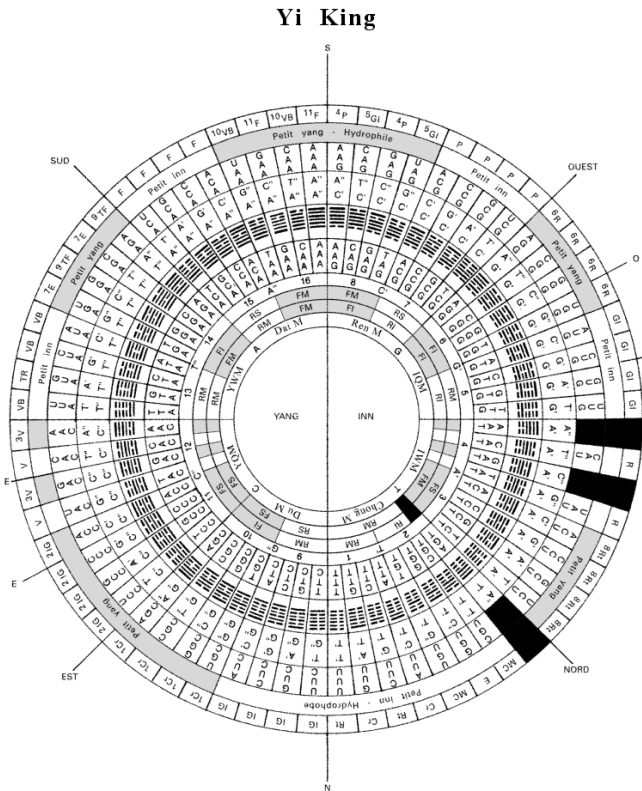
- 4 énergies potentielles – 4 bigrammes – vitale, ancestrale, respiratoire et alimentaire, jouant trois par trois, sont transformées dans les 3 dimensions de l'espace, les 3 Foyers de l'homme, - foyers supérieur respiratoire, médian digestif et inférieur génétique. Elles sont représentées dans le Yi King par  $4^3 = 64$  mutations ou hexagrammes composés de trois fois deux traits ou de trois bigrammes superposés.<sup>35</sup>

---

35 Voir 2.2.3 pour le détail des monogrammes, bigrammes et trigrammes

C'est à partir de ces quatre énergies, de ces quatre bigrammes, et de leurs 64 triplets-hexagrammes, que sont fabriquées les deux énergies fondamentales Yin et Yang, nutritive et défensive, selon la tradition chinoise.

- 8 fonctions énergétiques - 8 trigrammes – jouent deux par deux pour distribuer les deux énergies fondamentales; dans l'homme énergies nutritive et défensive. Ces huit fonctions sont représentées par  $8^2 = 64$  mutations ou doublets-hexagrammes composés de deux fois trois traits ou de deux trigrammes superposés.
- 2 énergies fondamentales, nutritive et défensive - 2 monogrammes – jouent six par six pour assurer le fonctionnement des organes et des méridiens de l'acupuncture, leurs antennes superficielles. Elles sont représentées par  $2^6 = 64$  mutations ou hexagrammes composés de six traits ou monogrammes, Yin ou Yang, superposés.



On voit à l'évidence, que l'étude mathématique des 64 hexagrammes du Yi King permet d'analyser le jeu des énergies, dans chacun des trois étages de fabrication, de distribution et d'utilisation d'un système énergétique.

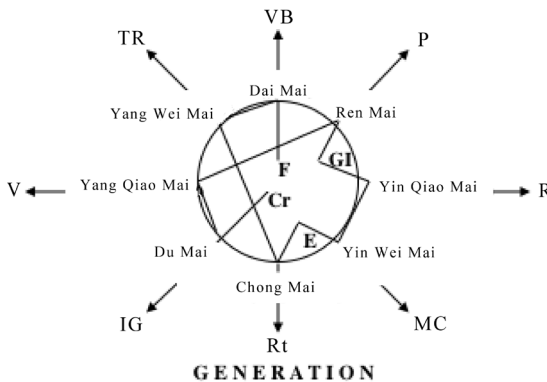
Cependant, nous devons, dans un premier temps, étudier de manière plus approfondie les huit forces secondaires des huit trigrammes, afin de bien comprendre le deuxième étage de distribution, car il est l'élément essentiel du fonctionnement ultérieur des énergies.

Dans l'homme, ces huit forces sont représentées par un système de huit réservoirs de forces, celui des «huit Merveilleux Vaisseaux», couplés deux par deux:

- *Chong Mai* et *Yin Wei Mai*, Vaisseau Vital et Vaisseau régulateur du Yin
- *Yin Qiao Mai* et *Ren Mai*, Vaisseau de la motilité du Yin et Vaisseau de la Conception
- *Du Mai* et *Yang Qiao Mai*, Vaisseau Gouverneur et Vaisseau de la motilité du Yang
- *Yang Wei Mai* et *Dai Mai*, Vaisseau régulateur du Yang et Vaisseau Ceinture



C'est à partir de ces huit Merveilleux Vaisseaux, organisés selon le modèle du *He Tu*, que les énergies nutritive et défensive, Yin et Yang, sont distribuées et prennent alors, en se différenciant, le nom de leur point d'application, organe, viscère ou méridien superficiel<sup>36</sup>, dans l'ordre: Cœur-Cr, Intestin Grêle-IG, Vessie-V, Poumons-P, Gros Intestin-GI, Reins-R, Maître du Cœur-MC, Estomac-E, Rate-Rt, Triple Réchauffeur-TR, Vésicule Biliaire-VB, Foie-F.



<sup>36</sup> La différenciation organes – méridiens apparaît seulement avec les 64 hexagrammes du *Yi King*

## 3.2 - Génération -> Structuration -> Fonctionnement:

### 3.2.1 - Energies de la Terre et du Ciel, Organes et Méridiens

On se souvient que 10 énergies terrestres - troncs célestes - et 12 énergies célestes - rameaux terrestres - représentent les 22 énergies de fondation, d'après la tradition chinoise. Il en sera de même dans l'homme, mais avec, en plus au niveau des fonctions internes analogues aux 10 «troncs célestes», un viscère central, l'Estomac et une fonction non structurée, la fonction Maître du Cœur. Les 12 méridiens de l'acupuncture, antennes superficielles des organes/ fonctions, seront analogues aux 12 «rameaux terrestres».

C'est à partir du cœur Cr, au centre, que commence la distribution des énergies selon un cycle qui porte le nom de «cycle de génération». Dans ce cycle interviennent un certain nombre d'inversions de polarité du yin au yang et du yang au yin<sup>37</sup>. La suite entrevue plus haut, dans laquelle s'effectue la génération des organes et des viscères, est celle qui intervient durant le développement de l'embryon au cours des trois premiers mois de la grossesse:

- D'abord le cœur-Cr puis l'intestin grêle-IG et la vessie-V,
- Suivent les poumons-P, le gros intestin-GI et les reins-R,
- Puis le maître du cœur et de la sexualité-MC, organe non structuré, fonction maîtresse de la vie et de la genèse, diffuse dans notre organisme, comme le sont les trois liquides - sang, lymphes et liquide céphalo-rachidien - dans lesquels celui-ci baigne;
- L'estomac-E apparaît alors, suivi de la rate-Rt,
- Enfin le pancréas ou «triple foyer»-TF, la vésicule biliaire-VB et le foie-F.

### 3.2.2 - Structuration des organes

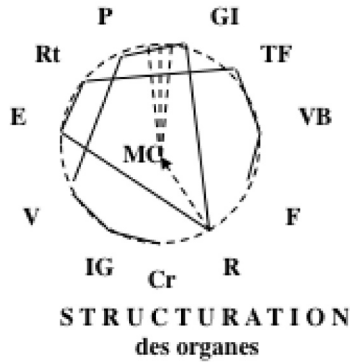
Cette génération va être immédiatement suivie d'une structuration ou mise en place très précise de ces organes, et de leurs énergies, toujours dans le même ordre à partir du cœur. Cette structuration progressive tient compte des inversions de polarité qui ont présidé au cycle de génération, mais selon deux systèmes différents.

En effet, s'il existe bien douze fonctions organiques internes et donc douze méridiens superficiels qui en sont les antennes, seuls onze organes sont structurés; le Maître du Cœur en tant que fonction diffuse, est, rappelons-le un «organe non structuré».

On a donc dans l'ordre et se mettant en place successivement: Cœur - Cr - Intestin Grêle-IG - Vessie-V - Poumons-P - Gros Intestin-GI - Reins-R - (Maître du Cœur-MC) - Estomac-E - Rate-RT - Triple Foyer-TF - Vésicule Biliaire-VB - Foie-F.

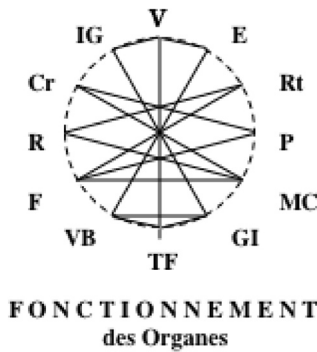
---

<sup>37</sup> Pour le détail des démonstrations, voir J.P.: Le Diamant Chauve PLUS ou la Tradition des Evidences



### 3.2.3 - Fonctionnement des organes

Une fois cette mise en place effectuée, le fonctionnement des organes et des viscères va répondre à un ensemble de relations auquel participera, bien entendu, la fonction «Maître du Cœur» qui se situe alors entre Poumons et Gros Intestin. Ces relations sont liées d'une part à la circulation des énergies en cause et d'autre part à leurs influences réciproques selon un cycle nommé «cycle de victoire»:



Il existe donc une grande circulation des énergies des organes, selon la circonférence, dans le sens des aiguilles d'une montre, circulation dans laquelle chaque organe ou viscère transmet son énergie à l'organe ou au viscère suivant, dans l'ordre: cœur – intestin grêle – vessie – estomac...etc.

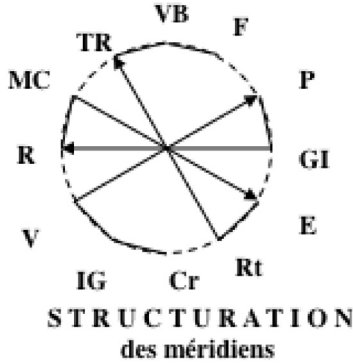
Il existe également un cycle interne de victoire, ou d'inhibition, sans intérêt particulier pour la suite de notre propos.<sup>38</sup>

### 3.2.4 - Structuration des Méridiens

A leur tour les douze méridiens vont suivre le cycle de structuration qui leur est propre, toujours à partir du cœur et selon les inversions de polarité

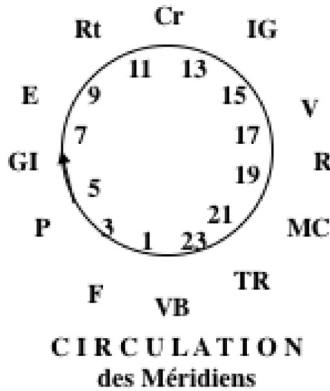
<sup>38</sup> Voir J.P.: Le Diamant Chauve PLUS pour le détail de ce cycle.

rencontrées au cours du cycle de génération. Le maître du cœur MC est inclus naturellement à leur niveau et le triple foyer est nommé méridien de «triple réchauffeur» TR. Par ailleurs, comme les méridiens sont en nombre pair, ces inversions s'inscrivent en des points diamétralement opposés: de Vessie-V à Poumons-P, de Gros Intestin-GI à Reins-R, de Maître du Cœur -MC à Estomac-E, de Rate-Rt à Triple Réchauffeur-TR.



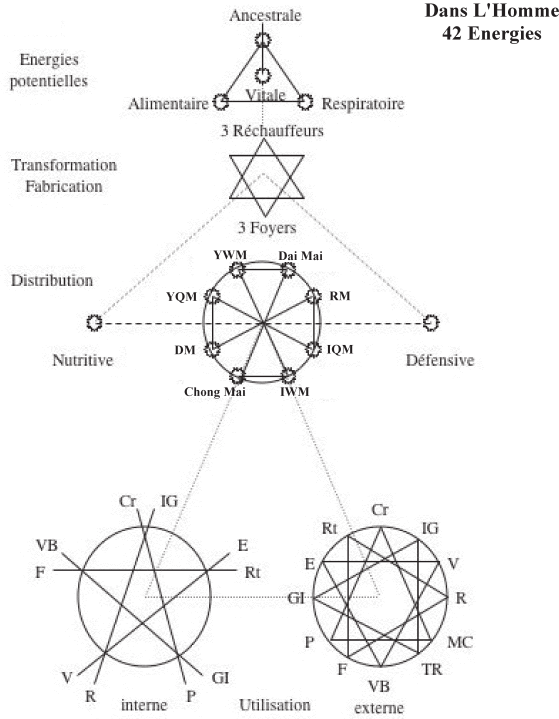
### 3.2.5 - Fonctionnement des Méridiens

Une grande circulation de l'énergie peut maintenant s'instaurer, dans le sens des aiguilles d'une montre, selon la circonférence. Cette circulation débute tous les jours à 3 heures du matin, heure solaire, par le méridien des poumons-P; elle passe au cœur-Cr, analogue au soleil à son zénith, donc orienté au sud (en haut), entre 11 heures et 13 heures.



Par ailleurs, une régulation dite midi-minuit, d'opposition et de complémentarité, s'établit entre les méridiens diamétralement opposés: cœur-Cr - vésicule biliaire-VB, intestin grêle-IG - foie-F, vessie-V - poumons-P... Cette régulation correspond au fait que lorsqu'un méridien est à son maximum d'énergie, celui qui lui est diamétralement opposé est à son minimum d'énergie et vice-versa: le méridien du cœur est donc en plénitude à midi, et celui de la vésicule biliaire à minuit...

Dans l'homme, comme dans l'univers, il existe en définitive 42 énergies effectives:



**3.3 – Règle des transpositions: 22 et 64, représentations traditionnelles de la Création**

Le *He Tu* chinois, avec les huit Merveilleux Vaisseaux, nous a permis de comprendre comment s'effectuait la distribution et la structuration des énergies d'une manière globale. Cependant, ce n'est qu'à partir des 64 hexagrammes du *Yi King* que l'organisation générale des 10 énergies internes, plus une, et des 12 énergies externes, apparaît clairement. En effet, dans la tradition chinoise, rappelons que les 64 hexagrammes représentent tout ce qui a été créé et tout ce qui peut être créé.

Dans la tradition hébraïque, ce sont les 22 lettres de l'alphabet sacré, analogues aux 22 énergies terrestres et célestes chinoises, qui ont le même rôle. Dans ces conditions, on peut se demander quelles relations privilégiées peuvent bien exister entre vingt-deux et soixante-quatre?

Une règle de la tradition, celle des transpositions, va nous permettre de résoudre ce problème. En effet, selon cette règle, l'utilisation de progressions logiques permet, entre autres, de relier plusieurs séries de nombres. Ainsi en est-il des sept jours de la création sur la spirale du temps, d'une part avec une progression d'une unité en moins, en passant d'une division à la suivante, sauf pour la dernière, égale à la sixième; d'autre part avec une

progression dans laquelle chaque nombre est la moitié du précédent, en passant d'une division à l'autre, sauf encore une fois pour la septième, égale à la sixième.

On s'aperçoit alors que 22 ou 64 représentent bien, l'un ou l'autre, une réalité unique, mais à des niveaux différents d'analyse; on ne peut les additionner, seulement les comparer ou les associer dans une même vision transcendante:

|                          |          |                         |   |          |
|--------------------------|----------|-------------------------|---|----------|
| • Le premier jour vaut   | 6        | qui vaut 1/2            | = | 32       |
| • le deuxième jour vaut  | 5        | qui vaut 1/4            | = | 16       |
| • le troisième jour vaut | 4        | qui vaut 1/8            | = | 8        |
| • le quatrième jour vaut | 3        | qui vaut 1/16           | = | 4        |
| • le cinquième jour vaut | 2        | qui vaut 1/32           | = | 2        |
| • le sixième jour vaut   | 1        | qui vaut 1/64           | = | 1        |
| • le septième jour vaut  | <u>1</u> | qui vaut 1/64           | = | <u>1</u> |
| Soit, au total           | 22       | qui vaut donc également |   | 64       |

C'est parce que dans les 64 se trouve tout le détail des 22 énergies de la Terre et du Ciel:

- 64, ce sont les 64 hexagrammes, expressions des huit forces secondaires en action, donnant naissance, en les distribuant, aux énergies de la Terre et du Ciel; dans l'univers aux énergies des planètes et des constellations; dans l'homme à celles des organes et des méridiens.
- 22, ce sont les 22 énergies de la Terre et du Ciel, spécifiées par les 64 «codons» du code universel. Ce sont encore les 22 Lettres de l'alphabet hébraïque, les 10 corps célestes, planètes et luminaires, qui semblent tourner autour du onzième, la Terre, et les 12 constellations qui leur servent de toile de fond; ou encore, les 10 organes et viscères (plus un, central, l'estomac), et les 12 méridiens de l'énergétique chinoise; c'est à dire, vingt-trois énergies, ou même vingt-quatre sur le plan fonctionnel, si l'on tient compte de la «Grande Ceinture d'Astéroïdes» située entre l'orbite de Mars et celle de Jupiter<sup>39</sup>, ou de la fonction «Maître du Cœur» dans l'homme.
- 64, ce sont encore les 64 codons du code génétique, constituants de l'ADN du monde vivant, des micro-organismes, des végétaux, des animaux et des hommes.
- 22, ce sont les 22 acides aminés spécifiés par l'ADN pour fabriquer des protéines, aminoacides qui sont en fait 23, onze hydrophiles et douze hydrophobes, lorsque l'on tient compte de leurs orientations spécifiques.<sup>40</sup>

Ainsi, les 22 énergies de base du monde des molécules, spécifiées par l'ADN, apparaissent analogiquement sur d'autres niveaux comme 24 fonctions:

39 Ceinture d'Astéroïdes: les astronomes émettent l'hypothèse, la plus couramment admise, qu'il s'agit d'une planète n'ayant pas pu se structurer; l'autre hypothèse étant celle d'une planète qui aurait explosé à la suite d'une collision avec un autre corps céleste. L'astronome Patrick Michel parle même des astéroïdes comme de «l'ADN de notre système solaire».

40 Voir J.P.: Le Diamant Chauve PLUS pour le détail de l'ADN.



- Sur le plan cosmique :
  - 12 planètes dont une, non structurée, la Grande Ceinture d'Astéroïdes, entre l'orbite de Mars et celle de Jupiter
  - 12 Constellations ou Signes
- Dans l'homme :
  - 12 organes/fonctions dont un, non structuré, le Maître du Cœur,
  - 12 méridiens de l'acupuncture

En définitive, l'Astrologie peut-elle nous confirmer que l'Homme, «Poussière d'Etoiles» ainsi que le qualifie l'astrophysicien Hubert Reeves, est bien créé à l'image de l'Univers?



# **Astrologie Énergétique**

La découverte que nous avons faite de la constitution énergétique de l'homme nous permet de parvenir au chaînon manquant entre l'astrologie orthodoxe, précisée et mise en œuvre par les Grecs pour l'homme commun, et l'astrologie ésotérique détaillée par le Tibétain pour l'homme en devenir. Ce chaînon, l'astrologie énergétique, comporte les clefs d'une compréhension plus fine des phases de construction du «Pont Arc-en-Ciel», l'*Antahkara*, qui relie la personnalité à l'Âme puis à la Triade spirituelle.

## **4.1 - L'Astrologie Énergétique**

On se souvient qu'il existe, dans l'homme, onze organes/fonctions plus un douzième qui n'a pu se structurer, le Maître du Cœur, et douze méridiens qui en sont les antennes superficielles. Nous avons émis l'hypothèse qu'il existe, sur le plan cosmique, onze planètes structurées plus une douzième qui n'a pu le faire, la Ceinture d'Astéroïdes, et douze signes qui en sont les domiciles, les antennes périphériques.

L'analogie globale, mathématique, est évidente entre les organes et les planètes, entre les méridiens et les signes; il reste à en découvrir le détail.

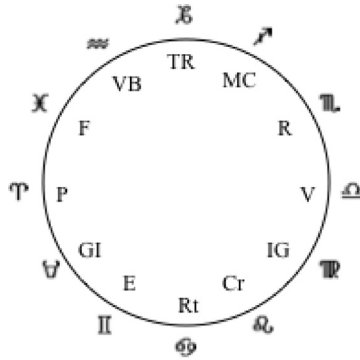
### **4.1.1 - Méridiens et Signes**

Commençons par les signes dont le premier, le Bélier, correspond à la montée de l'énergie vitale dans la Nature, à l'équinoxe de printemps. Cette énergie va s'exprimer, tout au long de l'année, par l'intermédiaire des douze signes du zodiaque.

Souvenons-nous également que cette même énergie vitale, le «souffle», le *Qi* de l'énergétique chinoise, parvient chaque jour au méridien des Poumons à 3 heures du matin, heure solaire. Ce souffle s'exprime, tout au long des 12 «heures chinoises», par l'intermédiaire des douze méridiens de l'acupuncture dans lesquels il circule.

La suite des signes dans le cycle annuel d'évolution des énergies cosmiques, du Bélier aux Poissons, se déroule alors comme se déroule la suite des méridiens dans le cycle circadien de circulation des énergies de vie, du méridien des Poumons à celui du Foie:

- Bélier      Taureau      Gémeaux      Cancer      Lion      Vierge
- Poumons      Gros Intestin      Estomac      Rate      Cœur      Intestin Grêle
  
- Balance      Scorpion      Sagittaire      Capricorne      Verseau      Poissons
- Vessie      Reins      Maître Cœur      Triple Réchauffeur      Vésicule Biliaire      Foie



Méridiens et Signes

Le décodage des douze Lettres simples<sup>41</sup> indiquées dans le *Sepher letzirah*, laisse apparaître, globalement, des relations similaires entre les signes du zodiaque et les méridiens chinois<sup>42</sup>, grâce en particulier aux définitions qui en sont données dans le chapitre V<sup>43</sup>:

| Frontières  | Lettres    | Relations                                       | Signes décodés | Méridiens chinois |
|-------------|------------|---|----------------|-------------------|
| Haut-Orient | <i>Hé</i>  | règne sur la parole (P)<br>crée la jambe droite | Bélier         | Poumons           |
| Nord-Est    | <i>Vau</i> | règne sur la pensée<br>crée le rein droit (MC)  | Sagittaire     | Maître du Cœur    |

41 Démonstration dans J.P. «Thérapeutique Spirituelle» pages 14 à 16

42 Mis à part les analogies (en gras) évidentes (parole: Poumons, bile: Vésicule Biliaire...) les autres analogies sont confirmées par l'énergétique chinoise (rein droit: Maître du Cœur, jambe gauche: Cœur, vue: Foie...)

43 *Sepher letzirah*: V – 1 à 10

| Frontières | Lettres        | Relations  | Signes décodés | Méridiens chinois  |
|------------|----------------|--|----------------|--------------------|
| Bas-Orient | <i>Zain</i>    | règne sur la marche<br>crée la jambe gauche (Cr)     | Lion           | Cœur               |
| Haut-Sud   | <i>Heth</i>    | règne sur la vue (F)<br>crée la main droite          | Poissons       | Foie               |
| Sud-Est    | <i>Teth</i>    | règne sur l'ouïe (R)<br>crée le rein gauche          | Scorpion       | Reins              |
| Bas-Nord   | <i>Iod</i>     | règne sur le rire<br>crée la rate (Rt)               | Cancer         | Rate               |
| Sud-Ouest  | <i>Lamed</i>   | règne sur la copulation<br>crée la bile (VB)         | Verseau        | Vésicule Biliaire  |
| Haut-Ouest | <i>Noun</i>    | règne sur l'odorat<br>crée les boyaux (V)            | Balance        | Vessie             |
| Bas-Ouest  | <i>Samesch</i> | règne sur le sommeil<br>crée l'estomac Keva (E)      | Gémeaux        | Estomac            |
| Nord-Ouest | <i>Haïn</i>    | règne sur la colère (TR)<br>crée le foie             | Capricorne     | Triple Réchauffeur |
| Haut-Nord  | <i>Tzadé</i>   | règne sur l'appétit, crée<br>l'estomac kerkevok (IG) | Vierge         | Intestin Grêle     |
| Bas -Sud   | <i>Coph</i>    | règne sur l'action<br>crée la main gauche (GI)       | Taureau        | Gros Intestin      |

#### 4.1.2 - Organes et Planètes

Nous avons vu, avec l'énergétique chinoise, mais aussi avec l'embryogénèse, que les organes et les viscères se structurent dans un certain ordre, puis fonctionnent, du Cœur aux Reins, selon une grande circulation dans laquelle le Maître du Cœur, fonction non structurée en organe, vient se situer entre Poumons et Gros Intestin<sup>44</sup>.

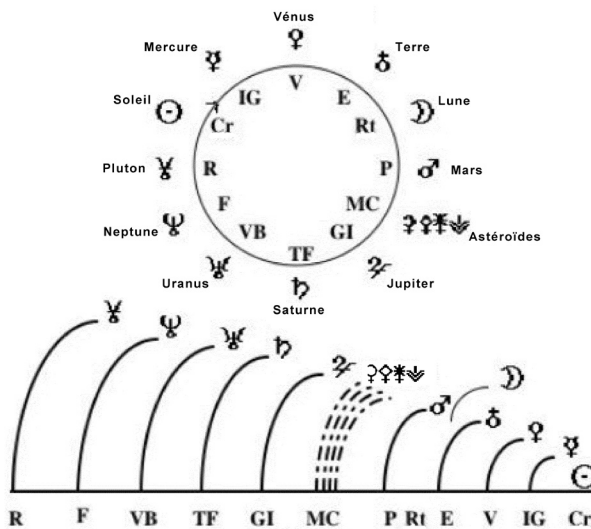
Notre système solaire, lui, fonctionne du Soleil jusqu'à Pluton - chaque planète se situant sur une orbite de plus en plus éloignée du Soleil, central. La ceinture d'astéroïdes, planète non structurée représentée par les quatre astéroïdes principaux, Cérés, Pallas, Junon et Vesta, est située entre l'orbite de Mars et celle de Jupiter.

Il semble donc absolument logique qu'une analogie existe - comme pour les signes et les méridiens - entre les organes et les planètes, dans l'ordre précis de leur fonctionnement respectif:

<sup>44</sup> Voir 3.2.1 à 3.2.3: Organes, génération, structuration, fonctionnement

- Cœur-Cr Intestin Grêle-IG Vessie-V Estomac-E Rate-Rt Poumons-P
- Soleil Mercure Vénus Terre Lune Mars
  
- Maître du Cœur-MC Gros Intestin-GI Triple Foyer-TF
- Cérès-Pallas-Junon-Vesta Jupiter Saturne
  
- Vésicule Biliaire-VB Foie-F Reins-R
- Uranus Neptune Pluton

La Ceinture d'Astéroïdes est bien analogue au Maître du Cœur, comme le Soleil l'est au Cœur et la Lune à la Rate...



Dans le *Sepher letzirah*<sup>45</sup>, le décodage<sup>46</sup> des 3 lettres mères et des sept lettres doubles laisse apparaître, globalement mais de manière plus subtile que pour les signes et les méridiens, des relations similaires entre dix des «planètes» et dix organes/fonctions de l'énergétique chinoise. De la «plète» la plus rapide à la plus lente:

| Lettres      | Relations   | Planètes décodées | Organes/Fonctions chinois |
|--------------|---|-------------------|---------------------------|
| <i>Resch</i> | Règne sur la paix, le nord, crée la narine gauche | Lune              | Rate                      |
| <i>Beth</i>  | Règne sur la sagesse, le haut, crée l'œil droit   | Mercure           | Intestin Grêle            |

45 *Sepher letzirah*: IV – 1 à 15

46 Démonstration dans J.P. «Thérapeutique Spirituelle» pages 11 à 13

| <b>Lettres</b> | <b>Relations</b>  | <b>Planètes<br/>décodées</b> | <b>Organes/<br/>Fonctions<br/>chinois</b> |
|----------------|---|------------------------------|---|
| <i>Phé</i>     | Règne sur la domination, le sud, crée l'oreille gauche  | Vénus                        | Vessie                                    |
| <i>Caph</i>    | Règne sur la vie, l'occident, crée l'œil gauche         | Soleil                       | Coeur                                     |
| <i>Daleth</i>  | Règne sur la fécondité, l'orient, crée la narine droite | Mars                         | Poumons                                   |
| <i>Ghimel</i>  | Règne sur la richesse, le bas, crée l'oreille droite    | Jupiter                      | Gros Intestin                             |
| <i>Tau</i>     | Règne sur la beauté, le centre, crée la bouche          | Saturne                      | Triple Foyer                              |
| <i>Aleph</i>   | Règne sur l'Air, la couleur jaune et crée la poitrine   | Uranus                       | Vésicule Biliaire                         |
| <i>Mem</i>     | Règne sur l'Eau, la couleur bleue et crée le ventre     | Neptune                      | Foie                                      |
| <i>Schin</i>   | Règne sur le Feu, la couleur rouge et crée la tête      | Pluton                       | Reins                                     |

A cette description il manque bien entendu la Terre, centrale, et la Ceinture d'Astéroïdes non structurée, comme il manque, dans l'homme, leurs analogues, l'Estomac, central, et le Maître du Cœur non structuré.

#### 4.1.3 – Planètes et Signes – Organes et Méridiens

Il ne reste plus qu'à relier les planètes et les signes, grâce à la relation directe, organes - méridiens, ce qui nous donne le domicile exact de chaque planète. Ce domicile, pour la plupart d'entre elles, reste inchangé, mais avec un seul signe par planète et une seule planète par signe. Du Soleil jusqu'à Pluton:

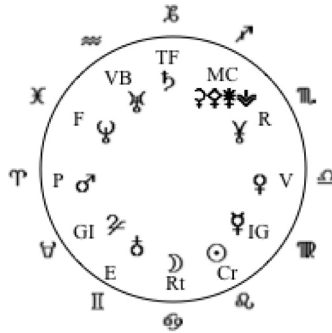
| <b>Planètes</b> | <b>Organes<br/>et Viscères /<br/>Fonctions</b> | <b>Méridiens</b> | <b>Signes</b>  |
|-----------------|--|------------------|----------------|
| Soleil          | Coeur  | Coeur            | Lion           |
| Mercure         | Intestin Grêle                                 | Intestin Grêle   | Vierge         |
| Vénus           | Vessie   | Vessie           | Balance        |
| <i>Terre</i>    | <i>Estomac</i>                                 | <i>Estomac</i>   | <i>Gémeaux</i> |
| Lune            | Rate   | Rate             | Cancer         |
| Mars            | Poumons  | Poumons          | Bélier         |

| Planètes                               | Organes et Viscères / Fonctions | Méridiens             | Signes            |
|--|---------------------------------|-----------------------|-------------------|
| <i>Cérès - Pallas<br/>Juno - Vesta</i> | <i>Maître du Cœur</i>           | <i>Maître du Cœur</i> | <i>Sagittaire</i> |
| <i>Jupiter</i>                         | <i>Gros Intestin</i>            | <i>Gros Intestin</i>  | <i>Taureau</i>    |
| Saturne                                | Triple Foyer                    | Triple Réchauffeur    | Capricorne        |
| Uranus                                 | Vésicule Biliaire               | Vésicule Biliaire     | Verseau           |
| Neptune                                | Foie                            | Foie                  | Poissons          |
| Pluton                                 | Reins                           | Reins                 | Scorpion          |

A la suite de cette mise en place, quelques remarques complémentaires s'imposent:

- Cérès, Pallas, Junon et Vesta, représentants de la Ceinture d'Astéroïdes, gouvernent le Sagittaire;
- Jupiter est alors domicilié en Taureau.
- La Terre gouverne les Gémeaux. La position de la Terre, en signe, lorsque l'on montera un thème astrologique, sera bien entendu, comme en astronomie, diamétralement opposée à celle du Soleil.

Pour le reste, le seul changement, mais d'importance, par rapport aux régences orthodoxes, est qu'il n'existe plus qu'un seul gouverneur ou régent par signe!



Régents énergétiques

Enfin, simplement pour le plaisir, notons qu'en Alchimie, comme en médecine, le plomb est le métal de Saturne, analogue au Triple Foyer de l'énergétique chinoise, tout en étant le métal de *Thot Djehouty* l'Égyptien - devenu chez les Grecs Hermès Trismégiste - celui qui lie le un et les deux; qui réalise la Triple ligature des trois aspects de Dieu, *Amen - Râ - Ptah*, gardien des trois connaissances, Astrologie, Théologie et Médecine!



Et puis Cérès, le premier des astéroïdes découverts au 19ème siècle, a pour symbole le miroir inversé de celui de Saturne. Or le Triple Foyer TF, analogue aux astéroïdes, est l'aspect Yang du 2<sup>ème</sup> Feu en énergétique chinoise, alors que le Maître du Cœur MC, analogue à Saturne, en est l'aspect inverse, l'aspect Yin de ce même 2<sup>ème</sup> Feu.



Dieu, que les Traditions sont donc belles dans leur diversité et dans leur unité!

Mais en définitive, où tout cela nous mène-t-il ? Avec ses douze «planètes», dont la Ceinture d'Astéroïdes, «l'astrologie énergétique» ouvre-t-elle un passage cohérent vers «l'astrologie ésotérique»?



# Influences cosmiques en Astrologie

## 5.1 - Les Influences Cosmiques en Astrologie

L'Horoscope chinois est basé sur le jeu des «dix Troncs célestes» - les énergies de la Terre - et des «douze Rameaux terrestres» - les énergies du Ciel.<sup>47</sup> Analogiquement, dix organes et douze méridiens d'acupuncture leur correspondent.

Nous avons également précisé qu'en astrologie orthodoxe, 10 planètes et 12 signes représentent un aspect vibratoire analogue, mais non semblable, aux énoncés précédents.

Cependant, en «astrologie énergétique», il apparaît une analogie entre un onzième organe, central, l'Estomac, et la Terre, centrale dans notre vision «géocentrique». Une douzième fonction, correspondant à un organe non structuré, le Maître du Cœur et de la sexualité, est analogue à la Ceinture d'astéroïdes située entre l'orbite de Mars et celle de Jupiter. Ceci porte à douze le nombre d'organes/fonctions aussi bien que de «planètes» qui nous intéressent.

Dans cette même astrologie énergétique, nous avons vu que chaque planète gouverne un seul signe, autrement dit en est la régente, de même que chaque organe/fonction a pour antenne superficielle un méridien du même nom et, en quelque sorte, le gouverne<sup>48</sup>.

### 5.1.1 - Les influences cosmiques en Astrologie ésotérique

L'astrologie orthodoxe a mis l'accent sur le spécifique et le particulier, sur l'horoscope personnel et la destinée individuelle sans préciser, en général,

---

47 J.P. L'Âme du Dragon: pages 54 à 57

48 Voir 4.1.3: Astrologie énergétique

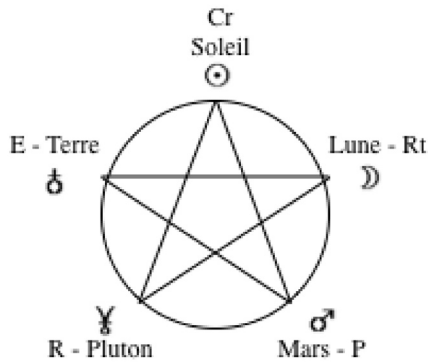
l'importance des grandes énergies mises en œuvre ni celle de leurs origines.

Avec l'astrologie ésotérique décrite par Alice Bailey<sup>49</sup> « nous sommes mis en présence d'une Vie et des Vies qui pénètrent les Points de Lumière dans la vie universelle. Les constellations, les systèmes solaires, les planètes, les règnes de la nature et l'homme microcosmique – ces Points de Lumière – sont tous le résultat de l'activité et de la manifestation de l'énergie de cette Vie et de certaines de ces Vies dont le cycle d'expression et les objectifs infinis dépassent notre compréhension humaine. L'éther de l'espace est le champ dans lequel et au travers duquel agissent les nombreuses énergies provenant de ces sources originelles.»

Plus proches de nous, 24 énergies interviennent plus directement :

- Les sept planètes sacrées que sont Mercure, Vénus, Jupiter, Saturne, Uranus, Neptune et Vulcain, une planète à venir d'après les indications de l'astrologie ésotérique<sup>50</sup>.
- Les cinq planètes non-sacrées, la Terre, le Soleil, la Lune, Mars et Pluton.
- Les douze signes du zodiaque philosophique, reflets des douze constellations.

Durant une longue période, l'homme est conditionné presque exclusivement par l'activité des planètes non sacrées: «L'homme est l'étoile à cinq pointes; aux pointes enflammées s'épanchent les forces de l'homme et sur chaque pointe enflammée apparaît un centre de réception»<sup>51</sup>. Il est intéressant de constater que les cinq planètes non sacrées sont les analogues des cinq organes fondamentaux, centres de réception de leurs énergies: Cœur-Cr, Rate-Rt, Poumons-P et Reins-R, plus l'Estomac-E analogue à la Terre.



Les 5 Planètes non sacrées

C'est lorsque l'homme s'approche du sentier du disciple que l'influence des planètes sacrées se fait sentir d'une manière croissante. Parmi ces dernières, Vulcain a son influence voilée, filtrée par le Soleil; elle est, en astrologie ésotérique, la septième planète sacrée, encore à découvrir selon le Tibétain.

49 Alice Bailey: Astrologie Ésotérique - Volume III du Traité sur les Sept Rayons

50 Vulcain en astronomie, voir: [http://fr.wikipedia.org/wiki/Vulcain\\_\(planète\)](http://fr.wikipedia.org/wiki/Vulcain_(planète))

51 Alice Bailey: op cité

**5.1.2 – Cérés, Pallas, Junon, Vesta... et Vulcain**

Nous avons précisé en astrologie énergétique, l’analogie existant entre la Ceinture d’Astéroïdes, planète non structurée, située entre l’orbite de Mars et celle de Jupiter, et le Maître du Coeur et de la Sexualité, organe non structuré, situé entre Poumons et Gros Intestin<sup>52</sup>.

D’autre part, le Maître du Coeur est voilé, en tant que 2<sup>ème</sup> Feu, par le Feu du Coeur, selon l’énergétique chinoise, de même que Vulcain est voilé par le Soleil, selon les indications d’Alice Bailey, en astrologie ésotérique.

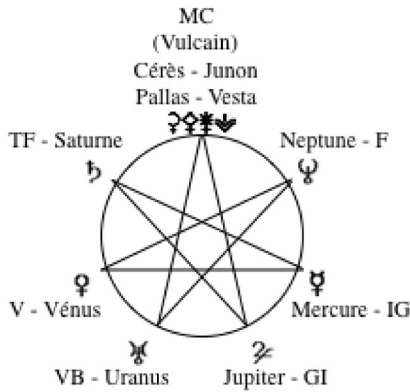
Vulcain, correspondrait-il à la Ceinture d’Astéroïdes, et en particulier aux quatre astéroïdes les plus importants ?

Cérés , Pallas , Junon et Vesta.

Voyons ce que l’on sait à leur sujet et ce que l’on peut en déduire.

Ces quatre astéroïdes apparaissent en énergétique comme les analogues des quatre énergies des 3 Foyers qui transparaissent dans le Maître du Cœur et de la sexualité. Il s’agit des énergies des quatre Ka de la Nature, ces quatre aspects inférieurs de conscience constituant la personnalité de l’homme et provenant de son hérédité paternelle, selon la tradition égyptienne: conscience minérale de cohésion de la matière, végétale d’instinct, animale de sentiment et humaine de réflexion intellectuelle, des véhicules physique dense, éthérique, astral et mental.

Par ailleurs, les trois sœurs de Jupiter et sa fille, Pallas, ont toutes quatre des liens privilégiés avec Vulcain, bien qu’à des titres divers.



Les 7 Planètes sacrées

En effet, si l’on se réfère à «la Légende dorée des Dieux et des Héros»<sup>53</sup>,

- Cérés, soeur de Jupiter et tante de Vulcain, vit sa fille Proserpine enlevée par Pluton et emmenée aux Enfers où elle demeure six mois par an...
- Pallas naquit, armée de pied en cap, de la tête de Jupiter - qui avait avalé sa mère Métis, dès qu’elle fût enceinte - par un coup fracassant que porta Vulcain au Maître du monde...

52 Voir 4.1.2 - Organes et Planètes

53 Mario Meunier: La Légende dorée des Dieux et des Héros – Ed. Albin Michel

- Junon, soeur et épouse de Jupiter, donna naissance à quatre enfants dont Vulcain, dieu des métaux et du feu ...
- Vesta, autre soeur de Jupiter, comme Cérès et Junon, est la gardienne qui entretient la flamme du foyer et celle de la forge de son neveu, Vulcain...

Vulcain, toujours Vulcain; Vulcain omniprésent!

Notons enfin l'influence de chacun de ces quatre astéroïdes, influence qui répond à la direction initiée par Vulcain forgeant la personnalité de l'homme dans chacun de ses aspects:

- «La présence active» pour Cérès<sup>54</sup>. Elle travaille sur les aspects les plus denses de la matière en forme et sur le corps éthérique qui en assure la vitalisation. Réglant les cycles et les rythmes de la vie, mort et naissance, involution et évolution, elle accomplit la moisson des incarnations précédentes et régit la conscience minérale de volonté de vivre et de cohésion du véhicule physique dense. Par elle intervient la première initiation, avec le contrôle de la conscience «végétale», instinctive et sensorielle du véhicule physique éthérique et par voie de conséquence du véhicule dense, en relation avec les centres basal, splénique et sacré.
- «La réalisation de l'harmonie» pour Junon<sup>54</sup>. La rigueur dans les choix et la rectitude dans le comportement, son sens artistique et son déploiement harmonieux dans l'espace s'expriment dans l'introversion et dans l'extraversion rythmées, dans la réalité formelle dominée par la sensibilité, par l'imagination et par la connaissance. Grâce à sa capacité de régénération et de transmutation du désir et de la jalousie possessive en amour divinisé, en compassion et en équanimité, intervient la deuxième initiation, avec le contrôle de la conscience «animale» des émotions et des sentiments du véhicule astral, en relation avec le centre ombilical et le centre cardiaque.
- «L'éveil intelligent» pour Pallas<sup>54</sup>. Maitrisant la manifestation dans les mondes incarnés par l'intermédiaire du corps mental, Pallas est la médiation en même temps que la protection, contrôlant la sexualité et la transcendance de la bisexualité par la réflexion. Elle amène à la maîtrise des instincts et des émotions, par la sublimation des énergies de procréation en énergies de création mentale. Elle prépare ainsi «l'intégration de la personnalité» - harmonisation des consciences physique, astrale et mentale, d'instinct, de sentiment et de réflexion - en relation avec les centres sacré, laryngé et frontal.
- «La connaissance sacrée» pour Vesta<sup>54</sup>. Flamme de la quintessence des expériences antérieures, Vesta n'est-elle pas la gardienne du Feu! Transparence de ce qui mène du point déjà acquis à la réalisation du but de l'âme dans cette incarnation, essence de l'être au-delà de la forme physique, astrale et mentale, elle place l'intérêt collectif et le service de groupe au-

dessus de toute autre considération individuelle. Expression du contrôle par l'âme de la conscience humaine de la personnalité, la troisième initiation peut alors intervenir en relation avec les centres frontal, occipital (alta major) et coronal.

De leur côté, «les énergies des douze signes sont progressivement fusionnées avec celles des douze planètes, mais leur pouvoir d'évoquer une réponse et d'être consciemment reçues, reconnues et employées, dépend entièrement du degré de développement des véhicules de conscience de l'individu concerné.»<sup>55</sup>

Qu'advient-il alors, en astrologie ésotérique, du domicile des planètes dans les signes? Depuis le Sagittaire, leur demeure énergétique, comment les quatre astéroïdes Cérès, Pallas, Junon, Vesta - Vulcain selon le Tibétain - ouvrent-t-ils les portes qui mènent du Gardien du Seuil à l'Ange de la Présence?

---

55 Alice Bailey: Astrologie ésotérique





# Astrologie Esotérique

«Deux puissants courants d'énergie, l'un cosmique, celui des signes du zodiaque, l'autre provenant du système solaire lui-même, celui des planètes, atteignent l'homme par l'intermédiaire de sept centres de conditionnement planétaires et se déversent dans les douze maisons symboliques.

«Dans un premier temps, la tâche principale de l'homme réside dans la résolution des paires d'opposés:

- Sur le plan physique, fusion des forces denses et éthériques, pendant qu'il se trouve sur le sentier de purification et d'évolution.
- Sur le plan astral, harmonisation des forces opposées du désir, avec le sentier des disciples.
- Sur le plan mental, rencontre entre l'Ange de la Présence et le Gardien du Seuil dont la synthèse s'achève sur le sentier de l'initiation.»<sup>56</sup>

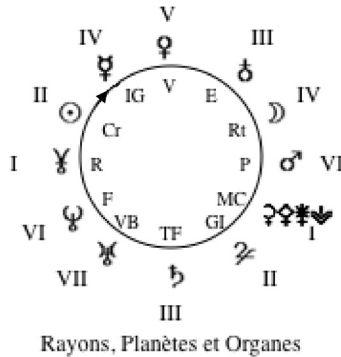
Parallèlement intervient, la plupart du temps de manière inconsciente, la construction progressive du «Pont Arc-en-Ciel», l'*Antahkarana*, qui relie la personnalité à l'Âme puis à la Triade spirituelle. C'est alors, «lorsque les énergies du signe solaire et du signe ascendant sont fusionnées... qu'un moment de crise survient». Au cours de cette crise, l'âme et la personnalité sont confrontées l'une à l'autre. «L'Ange de la Présence distribuant le feu solaire et détenant le feu électrique concentré d'une part, le Gardien du Seuil exprimant et utilisant le feu par friction d'autre part, se connaissent alors l'un l'autre d'une connaissance occulte intime»<sup>56</sup>: la porte est grande ouverte par laquelle la Vie et la Lumière peuvent désormais s'exprimer.<sup>57</sup>

<sup>56</sup> Alice Bailey: Traité sur les sept Rayons

<sup>57</sup> Pour les trois Feux, voir Alice Bailey: Traité sur le Feu Cosmique

### 6.1 - Rayons, Planètes et Signes en Astrologie Esotérique

Chaque planète répond à l'un des sept Rayons, et plus spécialement les sept planètes sacrées qui ont de plus en plus d'influence au fur et à mesure de l'évolution spirituelle de l'homme. Leur organisation énergétique globale est, rappelons-le, depuis le Soleil, central, jusqu'à Pluton, la plus éloignée des planètes, en analogie avec la circulation des énergies dans les organes/fonctions de l'acupuncture.



Précisons que les trois Rayons d'Aspect, transmis par les planètes, expriment trois grandes forces<sup>58</sup>:

- Volonté – Pouvoir 1er aspect Rayon I Force Primaire,  
par l'intermédiaire de Pluton et de Vulcain (astéroïdes)
- Amour – Sagesse 2ème aspect Rayon II Force Vitale - Prana,  
par l'intermédiaire du Soleil et de Jupiter
- Mémoire - Activité 3ème aspect Rayon III Force Kundalini -  
Feu Serpent  
par l'intermédiaire de la Terre et de Saturne

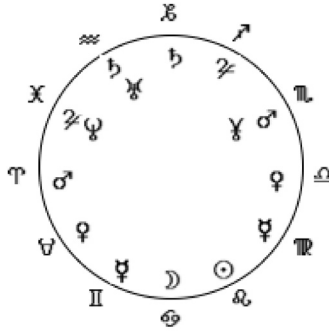
Quatre Rayons d'attribut, quatre forces, secondaires aux trois Rayons majeurs, complètent les énergies transmises par les planètes:

- Harmonie par conflit Rayon IV  
par l'intermédiaire de la Lune et de Mercure
- Connaissance concrète-Science Rayon V  
par l'intermédiaire de Vénus
- Dévotion-Idéalisme Rayon VI  
par l'intermédiaire de Mars et de Neptune
- Organisation-Loi Rayon VII  
par l'intermédiaire d'Uranus

Ces sept Rayons auront une influence prépondérante sur les expériences que chaque individu est appelé à vivre, en fonction du degré de développement de ses véhicules de conscience.

<sup>58</sup> Voir Alice Bailey: Traité sur les sept Rayons

Nous avons découvert précédemment que chaque planète gouverne une constellation ou un signe: elle en est la régente, soit selon l'astrologie orthodoxe, soit selon l'astrologie énergétique<sup>59</sup>. Dans le premier cas, les planètes récemment découvertes sont co-régentes de certains signes; dans le second, chaque planète n'est régente que d'un seul signe.



Régents Orthodoxes

Rappelons qu'en astrologie énergétique, interviennent les quatre principaux astéroïdes de la grande ceinture, Cérès, Pallas, Junon et Vesta, régents du signe du Sagittaire, et la Terre, régente des Gémeaux.



Régents énergétiques

### 6.2 - Les Régences ésotériques

Avec l'astrologie ésotérique, nous allons découvrir qu'en relation avec le degré d'évolution spirituelle des disciples et des initiés, les planètes auront des domiciles différents des précédents. Demeurent seuls en place, le Soleil et Saturne.

Il est évident que dans cette nouvelle configuration, il n'existe plus d'analogies directes entre les planètes et les signes d'une part et les organes et les méridiens d'autre part. Ce sont alors les Rayons que transmettent les planètes et les signes, qui sont en cause, et non les propres forces de ces planètes.

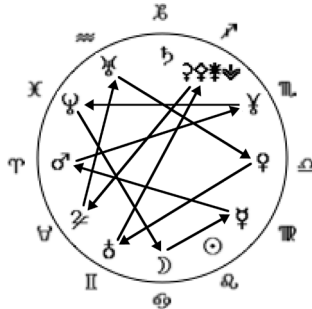
59 Voir 4.1: Astrologie énergétique

Les Rayons ont désormais un impact sur la vie de l'âme et par son intermédiaire sur les divers aspects de la personnalité.<sup>60</sup>



Régents Esotériques

Cependant, on peut se demander comment a été déterminé, par le Maître Tibétain, le domicile esotérique de chacune des planètes. En observant les mutations intervenues entre le domicile énergétique et le domicile esotérique des planètes, les transferts constatés semblent ne répondre à aucune suite logique et manquer totalement de cohérence:



Mutations Régents

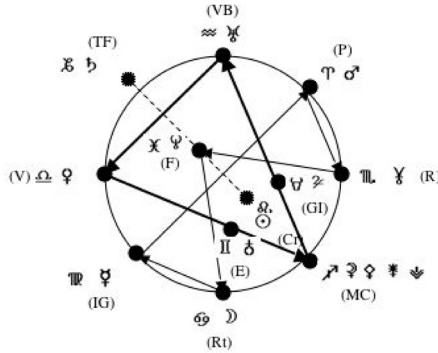
### 6.2.1 - Mutations, du domicile énergétique au domicile esotérique

- Le Soleil et Saturne conservent leur position.
- Mars prend la place de Pluton qui prend celle de Neptune lequel remplace la Lune qui, à son tour, chasse Mercure de la sienne, ce dernier prenant la place laissée libre par Mars.
- Jupiter, Uranus, Vénus, la Terre et les Astéroïdes agissent de même, en prenant respectivement la régence du signe qu'occupait la planète suivante.

On voit que l'ensemble de ces trois séquences, reporté sur le cycle des 12 signes du zodiaque, nous donne apparemment un gribouillis sans queue ni tête, ou tout au moins sans aucune harmonie.

60 Voir Alice Bailey: Astrologie esotérique

Par contre, il en est tout autrement si l'on rapproche chacune de ces trois séquences de l'organisation de base du cycle de génération<sup>61</sup>, selon le *He Tu* chinois – avec 8 composants périphériques et 4 centraux – organisation qui a présidé à la distribution des énergies des organes et des méridiens, comme à celle des planètes et des constellations qui leur sont analogues.



Une telle disposition selon deux parcours dont l'axe Soleil - Saturne précise la symétrie parfaite, ne peut être fortuite!

- Le Soleil et Saturne, analogues au Cœur-Cr et au Triple Foyer-TF,<sup>62</sup> demeurent respectivement régents du Lion et du Capricorne.
- Mars, analogue aux Poumons-P, devient régent du Scorpion à la place de Pluton
- Pluton, analogue aux Reins-R, devient régent des Poissons à la place de Neptune
- Neptune, analogue au Foie-F, devient régent du Cancer à la place de la Lune
- La Lune, analogue à la Rate,-Rt devient régente de la Vierge à la place de Mercure
- Mercure, analogue à l'Intestin Grêle-IG, devient régent du Bélier que Mars a abandonné.

Les cinq autres «planètes» agissent de même, en prenant respectivement la régence suivante:

- Jupiter, analogue au Gros Intestin-GI, devient régent du Verseau à la place d'Uranus
- Uranus, analogue à la Vésicule Biliaire-VB, devient régent de la Balance à la place de Vénus
- Vénus, analogue à la Vessie-V, devient régente des Gémeaux à la place de la Terre
- La Terre, analogue à l'Estomac-E, devient régente du Sagittaire à la place des Astéroïdes (Vulcain)

<sup>61</sup> Voir 3.1: L'Ordinateur universel. On aurait ici, si cela était nécessaire, une preuve a posteriori de l'organisation des régents énergétiques.

<sup>62</sup> Rappelons qu'en astrologie ésotérique, il n'y a plus d'analogies directes entre les planètes et les signes d'une part, et d'autre part les organes et les méridiens. Elles n'existent qu'en astrologie énergétique.

- Les Astéroïdes (Vulcain) analogues au Maître du Cœur-MC, deviennent régents du Taureau à la place de Jupiter

### 6.2.2 - Sens de ces mutations dans la vie de l'aspirant et du disciple

Nous avons vu comment s'effectuent les mutations depuis les régences énergétiques vers les régences ésotériques; reste à comprendre à quoi correspondent ces mutations sur un plan symbolique!

- En fait, si Mars, Rayon VI, remplace Pluton en Scorpion, c'est pour apporter à ce signe et au disciple débutant, l'impact du Rayon de dévotion et d'idéalisme permettant la transformation, la mort, et donc la naissance spirituelle qui interviendra en Sagittaire;
- Si Pluton, Rayon I remplace Neptune en Poissons, c'est pour permettre à ce Rayon, de volonté et de pouvoir, d'aider à la libération finale de l'initié, cet initié qui a voué sa vie au service du dessein divin et à l'œuvre d'un Sauveur du Monde... Pluton, de Rayon I, draine à la surface et détruit tout ce qui est un obstacle dans les régions inférieures
- Si Neptune, Rayon VI, remplace la Lune en Cancer, c'est afin de permettre le passage de la conscience de masse à la conscience inclusive du disciple triomphant, grâce à la puissance de dévotion de ce Rayon.
- Si la Lune, Rayon IV, remplace Mercure en Vierge, c'est pour que l'harmonisation du cosmos et de l'individu par le conflit, produise l'unité et la beauté de l'enfçon alchimique, dans les douleurs de la seconde naissance, la naissance du Christ cosmique et individuel.
- Si Mercure, Rayon IV, remplace Mars en Bélier, c'est afin d'orienter, dans ce signe des commencements, l'harmonisation de l'individu, par le conflit, au sein de l'univers; afin de préparer la découverte de la Lumière qui interviendra en Taureau.
- Si Jupiter, Rayon II, remplace Uranus en Verseau, c'est pour que l'homme devienne le Serviteur du Monde par le développement de la conscience individuelle en conscience mondiale, grâce au rayon d'Amour-Sagesse.
- Si Uranus, Rayon VII, remplace Vénus en Balance, c'est afin d'apporter sa puissance d'organisation à l'harmonie de ce signe.
- Si Vénus, Rayon V, remplace la Terre en Gémeaux, c'est pour permettre à la pensée dualiste de découvrir la triplicité et l'unité, en développant son mental et sa faculté de créativité!
- Si la Terre, Rayon III, remplace Vulcain (Cérès-Pallas-Junon-Vesta) en Sagittaire, c'est pour permettre au disciple concentré de parvenir à l'initiation.
- Si Vulcain (Cérès-Pallas-Junon-Vesta), Rayon I, remplace Jupiter en Taureau, c'est pour permettre la découverte de la Lumière grâce à la transmutation du désir en sacrifice et de la volonté individuelle en volonté divine. Confronté aux forces cristallisantes et destructrices mais aussi d'inclusivité et de pouvoir du premier Rayon, le disciple les ressent jusqu'au tréfonds de sa nature. C'est dans les relations des quatre astéroïdes, Cérès, Junon, Pallas et Vesta, que se trouve la source de l'intégration progressive des divers aspects de la personnalité et de

l'identification à l'âme, de la rencontre entre l'Ange de la Présence et le Gardien du Seuil<sup>63</sup>.

Les deux derniers Régents demeurant en place:

- L'énergie de Rayon II, celle du Soleil qui demeure en Lion – «voilant une planète sacrée inconnue» selon le Tibétain (Vulcain: Cérès-Pallas-Junon-Vesta) - atteint l'homme en permanence par l'intermédiaire de l'Ange So-laire.
- L'énergie de Rayon III de Saturne, toujours en Capricorne, offre les opportunités, poursuivant le travail de Saturne, pourvoyeur d'expériences.

**6.3 - Les Régences hiérarchiques**

En relation avec la Hiérarchie planétaire, les domiciles des planètes vont, encore une fois, être modifiés.<sup>64</sup>



Régents Hiérarchiques

L'observation des mutations intervenues entre le domicile ésotérique et le domicile hiérarchique des planètes, semble montrer, là encore, une nette propension à l'anarchie ou, à tout le moins, au manque apparent de logique. Et pourtant...



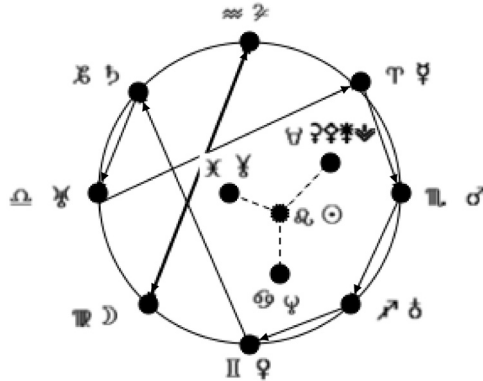
Mutations Régents

63 Voir 5.1.2: Cérès, Pallas, Junon, Vesta... et Vulcain  
 64 Alice Bailey: op cité

### 6.3.1 - Mutations, du domicile ésotérique au domicile hiérarchique

- Jupiter et la Lune échantent leurs domiciles respectifs.
- Pluton, les Astéroïdes (Vulcain), Neptune et le Soleil conservent leur position.
- Mars prend la place de la Terre, la Terre celle de Vénus, Vénus celle de Saturne qui déménage au domicile d'Uranus lequel squatte celui de Mercure qui se retrouve dans le signe laissé libre par Mars.

Si l'on rapproche chacune de ces trois séquences de l'organisation du cycle de génération - déjà utilisée pour le passage des domiciles énergétiques aux domiciles ésotériques et bien entendu à partir de la position définie pour les Régents ésotériques - on retrouve une symétrie très significative; à condition, simplement, d'invertir les Gémeaux (accompagnés de leur régent ésotérique, Vénus), et le Cancer (et son régent ésotérique Neptune qui ne bouge pas), en mettant l'un sur la circonférence et l'autre à l'intérieur du cycle où se trouvent les autres planètes immobiles<sup>65</sup>.



L'harmonie qui apparaît est tout aussi évidente que dans le cas précédent, celui du passage des domiciles énergétiques aux domiciles ésotériques.

- Quatre «planètes» conservent leur domicile, au centre:
  - Le Soleil, régent du Lion
  - Cérès, Pallas, Junon et Vesta (Vulcain), régentes du Taureau
  - Pluton, régent des Poissons
  - Neptune, régent du Cancer
- Deux «planètes» échantent leur position:
  - La Lune devient régente du Verseau à la place de Jupiter
  - Jupiter devient régent de la Vierge à la place de la Lune
- Les six dernières «planètes» prennent, chacune, la régence suivante:
  - Mars devient régent du Sagittaire à la place de la Terre
  - La Terre redevient régente des Gémeaux à la place de Vénus

<sup>65</sup> Cet échange de position est tout à fait admissible, en énergétique, le Cancer et les Gémeaux ayant une origine commune, le trigramme «Terre».



- Vénus devient régente du Capricorne à la place de Saturne
- Saturne devient régent de la Balance à la place d'Uranus
- Uranus devient régent du Bélier à la place de Mercure
- Mercure devient régent du Scorpion à la place de Mars

**6.4 - Exaltations Energétiques... Esotériques... Hiérarchiques**

Nous avons vu, lors de l'Introduction à cette série d'études, que les planètes orthodoxes bénéficiaient de lieux d'exaltation, en relation avec la précession des équinoxes.

Nous découvrons maintenant, selon les mêmes règles, les exaltations énergétiques, ésotériques et hiérarchiques, au cours des Eres qui se sont succédées depuis l'ère du Lion, il y a quelques 12.000 ans.

| Domicile Energétique | Régent | Eres successives : Exaltation selon la Précession des Equinoxes |   |   |   |   |   |   |
|----------------------|--------|---|---|---|---|---|---|---|
| ♌                    | ☉      | ♌   | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ |
| ♍                    | ☽      | ♍   | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ |
| ♎                    | ♁      | ♎   | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ |
| ♏                    | ♂      | ♏   | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ |
| ♐                    | ♂      | ♐   | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ | ♌ |
| ♑                    | ♀      | ♑   | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ | ♌ | ♍ |
| ♒                    | ♁      | ♒   | ♑ | ♒ | ♓ | ♌ | ♍ | ♎ |
| ♓                    | ♁      | ♓   | ♒ | ♓ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ |
| ♌                    | ♁      | ♌   | ♓ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ |
| ♍                    | ♁      | ♍   | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ |
| ♎                    | ♁      | ♎   | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ |
| ♏                    | ♁      | ♏   | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ |
| ♐                    | ♁      | ♐   | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ | ♌ |
| ♑                    | ♁      | ♑   | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ | ♌ | ♍ |
| ♒                    | ♁      | ♒   | ♑ | ♒ | ♓ | ♌ | ♍ | ♎ |
| ♓                    | ♁      | ♓   | ♒ | ♓ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ |

| Domicile Esotérique | Régent | Eres successives : Exaltation selon la Précession des Equinoxes |   |   |   |   |   |   |
|---------------------|--------|---|---|---|---|---|---|---|
| ♌                   | ☉      | ♌   | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ |
| ♍                   | ♃      | ♍   | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ |
| ♎                   | ♁      | ♎   | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ | ♌ |
| ♏                   | ♂♀♁♂   | ♏   | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ | ♌ | ♍ |
| ♐                   | ♁♂     | ♐   | ♑ | ♒ | ♓ | ♌ | ♍ | ♎ |
| ♑                   | ♁♀     | ♑   | ♒ | ♓ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ |
| ♒                   | ♁♂     | ♒   | ♓ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ |
| ♓                   | ♁♀     | ♓   | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ |
| ♌                   | ♁♂     | ♌   | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ |
| ♍                   | ♁♀     | ♍   | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ |
| ♎                   | ♁♂     | ♎   | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ | ♌ |
| ♏                   | ♁♀     | ♏   | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ | ♌ | ♍ |
| ♐                   | ♁♂     | ♐   | ♑ | ♒ | ♓ | ♌ | ♍ | ♎ |
| ♑                   | ♁♀     | ♑   | ♒ | ♓ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ |
| ♒                   | ♁♂     | ♒   | ♓ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ |

| Domicile Hiérarchique | Régent | Eres successives : Exaltation selon la Précession des Equinoxes |   |   |   |   |   |   |
|-----------------------|--------|---|---|---|---|---|---|---|
| ♌                     | ☉      | ♌   | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ |
| ♍                     | ♃      | ♍   | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ |
| ♎                     | ♁♂     | ♎   | ♏ | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ | ♌ |
| ♏                     | ♂♀♁♂   | ♏   | ♐ | ♑ | ♒ | ♓ | ♌ | ♍ |

| Domicile Hiérarchique | Régent | Eres successives : Exaltation selon la Précession des Equinoxes |   |   |   |   |   |   |
|-----------------------|--------|---|---|---|---|---|---|---|
| ♈                     | ♃      | ♈   | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ | ♑ |
| ♉                     | ♄      | ♉   | ♈ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ | ♐ |
| ♊                     | ♅      | ♊   | ♉ | ♈ | ♌ | ♍ | ♎ | ♏ |
| ♋                     | ♆      | ♋   | ♊ | ♉ | ♈ | ♌ | ♍ | ♎ |
| ♌                     | ♇      | ♌   | ♋ | ♊ | ♉ | ♈ | ♌ | ♍ |
| ♍                     | ♈      | ♍   | ♌ | ♋ | ♊ | ♉ | ♈ | ♌ |
| ♎                     | ♉      | ♎   | ♍ | ♌ | ♋ | ♊ | ♉ | ♈ |
| ♏                     | ♊      | ♏   | ♎ | ♍ | ♌ | ♋ | ♊ | ♉ |

**6.5 - En conclusion,**

il faut noter que «toutes les énergies provenant des Rayons s’expriment comme sous-rayons actifs du Rayon sur lequel se trouve l’âme; d’où la nécessité de découvrir le rayon de l’âme en priorité... Mais souvenons-nous que le Rayon de l’âme imprime sa marque et met en évidence sa qualité et sa nature seulement dans le cas d’êtres avancés: lorsque cela apparaît clairement, l’homme est manifestement un disciple et les planètes régentes ésotériques gouvernent dès lors son horoscope.»<sup>66</sup>

Pour l’homme commun, il faudra tenter de découvrir le Rayon de la personnalité par une étude du caractère, des caractéristiques physiques, des qualités émotionnelles, du type mental, et de la nature du milieu environnant. Les planètes régentes orthodoxes seront alors beaucoup plus utiles pour établir un horoscope, en étudiant leurs influences en signes et en maisons.

Pour les aspirants et les disciples stagiaires, chez qui le Rayon de l’âme et le Rayon de la personnalité commencent à s’affirmer, on procèdera à l’étude d’un double thème astrologique, intermédiaire en quelque sorte, en utilisant:

- Pour la personnalité, à partir du signe Solaire, les planètes régentes énergétiques, en signes et en maisons.
- Pour l’âme, à partir du signe Ascendant, les planètes régentes ésotéri-

66 Alice Bailey: Astrologie ésotérique

ques, en signes, et en relation avec les bras des trois croix, cardinale, fixe et mutable.

Le signe du Soleil, avec les planètes régentes énergétiques, indiquera de manière plus précise la nature de l'homme physique, mental et spirituel, montrant le problème actuel, déterminant le rythme de sa vie personnelle, en correspondance avec son tempérament, ses qualités et ses défauts, «l'héritage du passé».

De son côté, le signe Ascendant, avec les planètes régentes ésotériques, indiquera la vie conçue par l'âme, son but pour cette incarnation; la voie permettant de reconnaître sa puissance et de créer sa relation juste avec la personnalité, la «musique d'avenir».

# Bibliographie

- Alice Bailey: - Traité sur les Sept Rayons  
- Traité sur le Feu Cosmique  
- Astrologie Esotérique - Volume III du Traité sur les Sept Rayons  
Ed Lucis - Genève
- Jean Billon: - L'Univers des Astéroïdes – Ed. St Michel
- Régis Boyer et Edith Lot-Falck: - Les Religions de l'Europe du Nord -  
Ed Fayard-Denoël - Paris
- Jean Choain: - Introduction au Yi King - Ed du Rocher - Monaco
- Enel: - La Trilogie de la Rota - P. Derain - Villeurbanne
- Mario Meunier: - La Légende dorée des Dieux et des Héros  
Ed. Albin Michel - Paris
- Luca Pacioli: - De la Divine Proportion.  
Ed. Librairie du Compagnonnage - Lyon
- Jacques Pialoux: - Le Diamant Chauve PLUS ou la Tradition des Evidences  
- Thérapeutique Spirituelle et Tradition Universelle  
- L'Âme du Dragon  
Ed. Fondation Cornelius Celsus- Erde
- Platon: - Le Timée
- Dr M. Schönberger: - Yi King et code génétique, une clé cachée de la vie  
- Ed. Les Deux Océans - Paris
- Albert Slosman: - L'Astronomie selon les Egyptiens,  
Ed Robert Laffont - Paris
- Richard Wilhelm et Etienne Perrot: - Yi King. Le Livre des Transformations  
Ed. Librairie de Médecis - Paris